

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA



PREMESSA

Il **1° ottobre 2024** è entrata in vigore la **Legge n. 150**, che, insieme all'**Ordinanza Ministeriale del 10 gennaio 2025** disciplina le modalità di formulazione della valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni della scuola primaria e le modalità del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado.

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, nell'ambito delle finalità indicate nell'art. 2, c. 1, O.M. 2025, concorre, insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di istituto. A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica vengono espressi in ordine decrescente:

- a) ottimo
- b) distinto
- c) buono
- d) discreto
- e) sufficiente
- f) non sufficiente

Il giudizio espresso si riferisce alle conoscenze, abilità e competenze acquisite sulla base delle seguenti aree/dimensioni:

- La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate;
- L'uso del linguaggio specifico;
- L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse;
- La capacità di espressione e rielaborazione personale

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

CLASSE PRIMA					
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI	
ITALIANO	ASCOLTO	La padronanza e l’utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Ascolta e comprende con consapevolezza e precisione i contenuti degli argomenti trattati, cogliendo dettagli significativi autonomamente. Legge ad alta voce e in modalità silenziosa con espressività e scorrevolezza e comprende il significato di ciò che legge. Scrive con naturalezza e precisione parole e semplici frasi, garantendo sempre la correttezza ortografica.	OTTIMO	
	PARLATO				
	LETTURA		Dimostra un notevole livello di comprensione nell’ascolto degli argomenti trattati, cogliendo con autonomia il senso globale e i dettagli più rilevanti. Legge ad alta voce in modo scorrevole e comprende ciò che legge. Scrive parole e semplici frasi con sicurezza garantendo quasi sempre la correttezza ortografica.	DISTINTO	
	SCRITTURA	L’autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Ascolta e comprende con attenzione i contenuti degli argomenti affrontati, riconoscendo in modo chiaro l’argomento e il senso globale. Legge con sicurezza sia ad alta voce sia in modalità silenziosa e comprende ciò che legge in modo globale. Scrive autonomamente parole e semplici frasi strutturate e pertinenti, rispettando le regole ortografiche.	BUONO	
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		Mostra una comprensione approssimativa dei contenuti affrontati, riconoscendo con autonomia i concetti principali e il senso globale. Legge con buona accuratezza, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa distinguendo i suoni complessi dai suoni simili. Scrive autonomamente parole legate alla quotidianità con correttezza ortografica.	DISCRETO	
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Ascolta e comprende messaggi semplici e narrati, cogliendone gli elementi fondamentali con il supporto di domande guida. Legge parole, discriminando con aiuto suoni complessi e suoni simili. Scrive parole e semplici frasi sotto dettatura, con qualche scorrettezza ortografica.	SUFFICIENTE
				Dimostra un primo approccio all’ascolto, mantenendo l’attenzione per brevi periodi e comprendendo in modo discontinuo i contenuti presentati. Riconosce e legge, iniziando a distinguere i suoni complessi dai suoni simili. Con il supporto dell’insegnante, inizia a scrivere qualche parola sotto dettatura, applicando alcune convenzioni ortografiche.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE	AREE/DIMENSIONI	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
Quali aspetti vado ad analizzare?		Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.		
INGLESE	LISTENING (Ascolto e comprensione orale)	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Anche in situazioni nuove, comprende, in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune. Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in situazioni comunicative familiari formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni.	OTTIMO
			Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine, rispondendo in modo corretto. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni conosciuti. Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce formulando semplici domande e risposte.	DISTINTO
	SPEAKING (parlato e produzione orale)	L'uso del linguaggio specifico,	Comprende, anche grazie alle riformulazioni e ripetizioni da parte dell'insegnante, semplici istruzioni legate alla routine scolastica, e risponde con azioni generalmente adeguate. In situazioni note, comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in modo autonomo. Partecipa a interazioni comunicative, formulando brevi frasi.	BUONO
			Comprende, anche se non sempre risponde in modo corretto a istruzioni di uso comune legate alla routine scolastica. Comprende vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano, anche se non sempre in modo autonomo. Se guidato, riproduce oralmente semplici frasi, formule di saluto e di presentazione.	DISCRETO
	READING (Lettura e comprensione scritta)	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Se aiutato, comprende semplici vocaboli di uso quotidiano, già noti. Formula semplici vocaboli e alcune espressioni di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante	SUFFICIENTE
			Dimostra difficoltà nel riconoscere parole già note in contesti familiari, anche con il supporto dell'insegnante. Manifesta difficoltà nel ripetere parole o frasi già ascoltate, nonostante l'aiuto fornito.	NON SUFFICIENTE
	WRITING (produzione scritta)	La capacità di espressione e rielaborazione personale		

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
STORIA	USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Individua in modo sicuro e pertinente tracce nel proprio vissuto e ricava informazioni per la ricostruzione di fatti del suo recente passato con correttezza e autonomia. Riconosce ed utilizza con sicurezza e pertinenza gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in contesti noti e non. Narra storie, utilizzando la terminologia della disciplina in modo consapevole. Rappresenta, in modo creativo e appropriato, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	OTTIMO
			Individua tracce nel proprio vissuto e ricava informazioni per ricostruire un evento in modo corretto. Riflette efficacemente sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con sicurezza. Racconta storie in modo chiaro e utilizza il lessico appreso in modo appropriato. Rappresenta, in modo sicuro, conoscenze e concetti acquisiti mediante grafismi e disegni.	DISTINTO
			Individua tracce nel proprio vissuto e ricava informazioni, per ricostruire un evento in modo sicuro. Riflette sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con qualche esitazione. Narra storie semplici utilizzando il lessico appreso senza particolare difficoltà. Rappresenta, in modo esauriente, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni in autonomia.	BUONO
			Individua tracce nel proprio vissuto e ricava informazioni, per ricostruire un evento con qualche incertezza. Mostra una comprensione non sempre precisa sul passare del tempo, riconoscendo con qualche difficoltà le successioni temporali, contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie brevi utilizzando il lessico in modo semplice. Rappresenta, con tempi più lunghi del previsto conoscenze e concetti acquisiti mediante grafismi e disegni.	DISCRETO
			Individua, con qualche incertezza, tracce nel proprio vissuto e ricava informazioni, per ricostruire un evento con risorse fornite dal docente. Riflette sul passare del tempo in modo iniziale e riesce a riconoscere alcune successioni temporali. Racconta storie brevi con un uso essenziale del lessico appreso. Rappresenta, con incertezza conoscenze e concetti acquisiti mediante grafismi e disegni.	SUFFICIENTE
			Trova difficoltà a individuare tracce nel proprio vissuto e a ricavare informazioni per ricostruire un evento. Partecipa alle attività e compie osservazioni sul passare del tempo con il supporto dell'insegnante. Mostra interesse nel raccontare storie,	NON SUFFICIENTE

			utilizzando qualche termine del lessico appreso. Necessita di supporto per rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	
--	--	--	---	--

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Si orienta nello spazio, utilizzando punti di riferimento, in modo preciso, consapevole e in completa autonomia, anche in situazioni non note. Esprime con sicurezza relazioni spaziali complesse, utilizzando gli indicatori topologici in modo articolato e originale. Legge e produce con attenzione semplici rappresentazioni iconiche. Riconosce, nomina e riproduce con padronanza ambienti del proprio vissuto e riferisce le conoscenze apprese in modo preciso e autonomo.	OTTIMO
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle	Si orienta in uno spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. Descrive con precisione e consapevolezza la posizione degli elementi nello spazio, utilizzando correttamente tutti gli indicatori topologici. Riconosce, nomina e riproduce in modo appropriato ambienti del proprio vissuto e riferisce le conoscenze apprese in modo accurato.	DISTINTO
	PAESAGGIO	attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Si muove nello spazio seguendo correttamente indicazioni date e utilizza in modo chiaro e preciso gli indicatori topologici, descrivendo posizioni e relazioni spaziali con sicurezza. Riconosce, nomina e riproduce in modo corretto ambienti del proprio vissuto. Espone le conoscenze apprese in modo esauriente.	BUONO
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Si orienta e utilizza in modo generalmente corretto e autonomo gli indicatori spaziali. Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, in modo autonomo e generalmente corretto. Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi dei diversi ambienti. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e delle loro connessioni. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo ordinato.	DISCRETO
			Si orienta nello spazio vissuto, se opportunamente guidato utilizza gli indicatori topologici di base per descrivere la posizione di sé e degli oggetti	SUFFICIENTE

			nello spazio. Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo essenziale. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e distingue le caratteristiche dei centri abitati legati all'esperienza personale in modo basilare.	
			Sta iniziando a familiarizzare con il riconoscimento di alcuni indicatori topologici e li utilizza parzialmente, per descrivere semplici posizioni nello spazio. Richiede un intervento mirato per riconoscere alcuni elementi che caratterizzano i vari paesaggi e i centri abitati con esempi semplificati. Fatica a distinguere gli spazi pubblici e privati con le loro funzioni.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MATEMATICA	NUMERI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in piena autonomia con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in piena consapevolezza. Riconosce, e risolve autonomamente semplici problemi. Analizza dati utilizzando correttamente semplici tabelle o schemi. Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo appropriato in contesti noti e non.	OTTIMO
	SPAZIO E FIGURE	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Rappresenta e ordina i numeri naturali in completa autonomia e confronta quantità utilizzando i simboli numerici con precisione. Esegue operazioni, risolve semplici problemi con sicurezza. Rappresenta dati, utilizzando con correttezza semplici schemi e tabelle. Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in contesti noti.	DISTINTO
	RELAZIONI, DATE E PREVISIONI		Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici. Raccoglie dati, stabilisce confronti ed effettua misurazioni in contesti conosciuti in modo corretto. Si orienta nello spazio e riconosce globalmente le figure geometriche conosciute.	BUONO

		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti in modo sostanzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica autonomamente procedure risolutive. Rappresenta dati, utilizzando schemi e tabelle. Si orienta nello spazio e riconosce globalmente le figure geometriche conosciute.	DISCRETO
			Rappresenta e opera con i numeri naturali in modo non sempre corretto o con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica semplici procedure di calcolo in modo essenziale. Riconosce e rappresenta semplici problemi e applica procedure risolutive, utilizzando le risorse fornite dal docente. Si orienta nello spazio e classifica le principali figure geometriche con qualche incertezza.	SUFFICIENTE
			Rappresenta l'entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Raffigura semplici problemi in modo frammentario, necessita di ulteriori spiegazioni per pervenire alla risoluzione. Riconosce le principali figure geometriche ma non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentarle graficamente. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
SCIENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo preciso e sicuro. Attraverso l'uso appropriato dei sensi descrive, confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare fenomeni. Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale, ne sa ordinare le varie fasi e cogliere autonomamente le informazioni principali. Osserva e riconosce in modo consapevole le caratteristiche peculiari dei viventi e dell'ambiente circostante mobilitando risorse personali.	OTTIMO

	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni in modo sicuro. Attraverso l'uso costante dei sensi descrive, confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati in modo autonomo, dimostrando curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni. Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale, ne sa ordinare le varie fasi e cogliere con sicurezza le informazioni principali. Osserva e riconosce con sicurezza le caratteristiche peculiari dei viventi e dell'ambiente circostante.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo appropriato. Attraverso l'uso costante dei sensi rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati in modo autonomo, dimostrando curiosità nell'esplorare fenomeni. Osserva e riconosce in alcuni aspetti dei viventi e dell'ambiente circostante.	BUONO
			Osserva ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo sostanzialmente corretto. Attraverso l'uso dei sensi rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice dimostrando qualche curiosità nell'esplorare fenomeni. Su indicazioni esegue basilari procedure legati all'esperienza vissuta cogliendo alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.	DISCRETO
			Osserva ed individua alcune delle qualità e delle proprietà di oggetti e materiali di uso comune. Secondo percorsi guidati, opera semplici confronti tra oggetti, elementi naturali e fenomeni. Esegue e coglie globalmente il senso di semplici osservazioni fatte su elementi della realtà circostante. Osserva e, guidato, coglie in modo essenziale alcune delle principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.	SUFFICIENTE
			Osserva ed individua con incertezza qualità e proprietà di oggetti e materiali, anche di uso comune. Anche se sostenuto, coglie in modo approssimativo il senso di semplici osservazioni relative ad elementi della realtà circostante. Osserva e riconosce in modo incerto alcune caratteristiche principali dei viventi e dell'ambiente circostante.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Osserva e individua autonomamente le caratteristiche di oggetti e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando risorse proprie in situazioni differenti. Conosce e sperimenta consapevolmente semplici procedure, anche digitali, in contesti noti e non, mostrando atteggiamenti di curiosità. Realizza correttamente vari manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo dettagliato.	OTTIMO
	PREVEDERE E IMMAGINARE		Osserva e individua in modo pertinente le caratteristiche di oggetti e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando le risorse fornite in contesti noti. Conosce e sperimenta costantemente semplici procedure, anche digitali, in contesti familiari, mostrando atteggiamenti di curiosità. Realizza regolarmente vari manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo corretto.	DISTINTO
	INTERVENIRE E PROGETTARE		Osserva e individua in modo generalmente efficace le caratteristiche di oggetti e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando le risorse fornite in contesti noti. Conosce e sperimenta in modo originale semplici procedure, anche digitali, in contesti familiari, mostrando atteggiamenti di curiosità. Realizza regolarmente semplici manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo completo.	BUONO
			Osserva e individua discretamente le caratteristiche di oggetti e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando le risorse fornite in contesti conosciuti. Conosce e sperimenta semplici procedure, anche digitali, mostrando atteggiamenti di curiosità. Realizza regolarmente semplici manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo generalmente corretto.	DISCRETO
			Guidato, osserva e individua alcune caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano. Supportato, conosce e sperimenta semplici procedure, anche digitali, in contesti familiari, mostrando solo se coinvolto atteggiamenti di curiosità. Realizza regolarmente semplici	SUFFICIENTE

			manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni con disegni in modo incompleto.	
			Osserva e individua in modo discontinuo le caratteristiche di oggetti e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando le risorse fornite dall'insegnante. Esegue in modo incompleto piccole istruzioni orali e scritte attraverso semplici procedure, anche digitali, lavora in maniera approssimativa utilizzando risorse appositamente fornite dall'insegnante. Realizza vari manufatti attenendosi alla sequenza delle operazioni date, utilizzando strumenti e risorse strutturate.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MUSICA	ASCOLTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate. L'uso del linguaggio specifico. L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di	Ascolta e discrimina con precisione e sicurezza suoni e rumori della realtà ambientale, utilizzando la voce, il proprio corpo e oggetti vari, in modo preciso. Memorizza ed esegue con padronanza semplici canti, produce ritmi con l'utilizzo delle conoscenze apprese, in modo consapevole.	OTTIMO
	PRODUZIONE		Ascolta e discrimina con sicurezza suoni e rumori della realtà ambientale, utilizzando la voce, il proprio corpo e oggetti vari, in modo sicuro. Memorizza ed esegue con precisione semplici canti con la voce e produce ritmi con l'utilizzo delle conoscenze apprese, in modo accurato.	DISTINTO
	DISCRIMINAZIONE		Ascolta e discrimina suoni e rumori della realtà ambientale, in modo corretto, utilizzando la voce, il proprio corpo e oggetti vari, in modo attento. Memorizza ed esegue con autonomia semplici canti con la voce e produce ritmi con l'utilizzo delle conoscenze acquisite, in modo originale.	BUONO
			Ascolta e discrimina, in modo sostanzialmente corretto, suoni e rumori della realtà ambientale, utilizzando la voce, il proprio corpo e	DISCRETO

		difficoltà delle stesse. La capacità di espressione e rielaborazione personale.	oggetti vari, in modo abbastanza espressivo. Memorizza ed esegue alcuni semplici canti con la voce e produce ritmi con l'utilizzo delle conoscenze acquisite, in modo generalmente armonioso.	
			Ascolta e discrimina, in modo sostanzialmente corretto, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale, utilizzando la voce, il proprio corpo e oggetti vari, in modo globale. Memorizza ed esegue alcuni semplici canti con la voce e produce ritmi con l'utilizzo delle conoscenze apprese, quasi sempre corretto.	SUFFICIENTE
			Ascolta e discrimina con insicurezza suoni e rumori della realtà ambientale, utilizzando la voce, il proprio corpo e oggetti vari, solo con la guida dell'insegnante. Memorizzare ed eseguire parzialmente semplici canti con la voce e produce ritmi con l'utilizzo delle limitate conoscenze apprese, in modo approssimativo.	NON SUFFICIENTE
CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado	Esprime con accuratezza di particolari attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. Utilizza i cinque sensi per guardare ed esplorare con attenzione immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce pienamente gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	OTTIMO
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		Esprime in modo corretto attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. Utilizza i cinque sensi per guardare ed esplorare con curiosità immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce in modo autonomo gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	DISTINTO
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		Esprime in modo sicuro attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. Utilizza i cinque sensi per guardare ed esplorare in modo autonomo immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce in modo accurato gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	BUONO

		di difficoltà delle stesse	Esprime in modo apprezzabile attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. Utilizza generalmente i cinque sensi per guardare ed esplorare immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce globalmente gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	DISCRETO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime in modo essenziale attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando pochi materiali ed una tecnica estremamente semplificata. Se guidato, utilizza i cinque sensi per guardare immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce con qualche difficoltà gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	SUFFICIENTE
			Esprime in modo parziale attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni, utilizzando pochissimi materiali ed una tecnica estremamente inappropriata. Se guidato, utilizza i cinque sensi per guardare immagini e oggetti presenti nell'ambiente. Riconosce solo in parte gli elementi di base del patrimonio ambientale appartenenti al proprio territorio.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE MOTORIA	IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico,	Padroneggia con piena sicurezza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Utilizza in modo consapevole e originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco applicandone sempre le indicazioni e le regole. Assume comportamenti responsabili rispettando le norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	OTTIMO
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO		Padroneggia in modo appropriato gli schemi motori di base. Utilizza in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco applicandone le indicazioni e le regole. Assume comportamenti	DISTINTO

	IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	sicuri rispettando le norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Padroneggia gli schemi motori di base. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gioco e generalmente ne rispetta le indicazioni e le regole. Assume comportamenti corretti rispettando le norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	BUONO
			Padroneggia gli schemi motori di base. Utilizza in modo essenziale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa alle varie forme di gioco e generalmente ne rispetta le indicazioni e le regole. Assume comportamenti giudiziosi rispettando le norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	DISCRETO
			Padroneggia gli schemi motori di base. Utilizza in modo basilare il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa semplici forme di gioco e solitamente ne rispetta le indicazioni e le regole. Assume comportamenti prudenti rispettando le norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	SUFFICIENTE
			Padroneggia in modo incerto gli schemi motori di base. Utilizza in modo approssimativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa semplici forme di gioco e non sempre rispetta le indicazioni e le regole. Assume a volte comportamenti poco rispettose delle norme di sicurezza in rapporto a spazi ed attrezzature.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
	COSTITUZIONE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle	Conosce le regole del vivere comune, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri con consapevolezza ed autonomia. Mette in atto e comprende l'importanza di comportamenti adeguati verso l'ambiente, riconoscendo la differenza tra comportamenti corretti e scorretti. Riconosce sane abitudini alimentari e igieniche. Utilizza in	OTTIMO

EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	modo consapevole il mondo dei simboli e delle rappresentazioni nelle diverse applicazioni informatiche.	
			Conosce le regole del vivere comune, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri in autonomia. Comprende l'importanza di comportamenti appropriati sul rispetto dell'ambiente, e riconosce le sane abitudini igieniche ed alimentari. In modo creativo si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni, e si avvicina a prime forme di comunicazioni in ambienti digitali.	DISTINTO
			Conosce le regole della convivenza civile, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri in modo responsabile. Comprende l'importanza di comportamenti corretti sul rispetto dell'ambiente, e riconosce le sane abitudini igieniche ed alimentari. In autonomia si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni, e si avvicina a semplici forme di comunicazioni in ambienti digitali.	BUONO
			Rispetta le regole della convivenza civile, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri in modo continuo. Comprende l'importanza di comportamenti corretti sul rispetto dell'ambiente, e riconosce le sane abitudini igieniche ed alimentari. Discretamente si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni, e si avvicina a limitate forme di comunicazioni in ambienti digitali.	DISCRETO
			Conosce le regole del vivere comune, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri con la supervisione dell'insegnante. Mette in atto comportamenti basilari sul rispetto dell'ambiente e riconosce le sane abitudini igieniche ed alimentari. Solo se sollecitato dall'insegnante si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni, utilizza alcuni strumenti tecnologici.	SUFFICIENTE
			Conosce le regole del vivere comune, ha cura di sé, sa rispettare e aiutare gli altri, solo sotto la guida dell'insegnante. Si avvia verso comportamenti quasi corretti sul rispetto dell'ambiente e riconosce le sane abitudini igieniche ed alimentari. Solo se guidato si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni, prova a utilizzare alcuni strumenti tecnologici.	NON SUFFICIENTE

TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
RELIGIONE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo consapevole argomenti trattati in modo sicuro. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	DISTINTO
			L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati. Applica in modo complessivamente corretto le conoscenze utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato.	BUONO
			L'alunno possiede conoscenze discrete degli argomenti trattati. Applica in modo generalmente autonomo i processi appresi solo in situazioni note. Si esprime con un linguaggio sicuro.	DISCRETO
			L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica li concetti studiati in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	SUFFICIENTE
			L'alunno possiede conoscenze lacunose degli argomenti trattati. Applica le conoscenze in modo frammentario. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^	
DEFINIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	GIUDIZI SINTETICI
L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	OTTIMO
L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno partecipa con buon interesse alle attività proposte e si rivela abbastanza disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è generalmente buono.	BUONO
L'alunno partecipa con discreto interesse alle attività proposte e si rivela propenso al dialogo educativo. Il suo impegno è frammentario.	DISCRETO
L'alunno mostra interesse per le attività proposte ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno partecipa con poco interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIDIZI SINTETICI
ITALIANO	ASCOLTO PARLATO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'ascolto e la comprensione sono consapevoli e approfonditi e interviene negli scambi comunicativi con contributi originali e in modo autonomo. Riconosce e distingue le informazioni lette in modo completo anche in contesti non noti. Scrive semplici elaborati completi, corretti e ben strutturati, rispettando pienamente le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. Produce descrizioni dettagliate e articolate seguendo lo schema dato con ricchezza di contenuti, precisione e proprietà di linguaggio.	OTTIMO
	LETTURA		Ascolta gli scambi comunicativi con interesse comprendendoli e apportando contributi pertinenti. Riconosce e ricava con sicurezza le informazioni lette anche in contesti non noti, comprendendo anche la loro successione. Scrive semplici elaborati completi e corretti, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. Produce descrizioni con completezza e proprietà di linguaggio, seguendo lo schema dato in modo autonomo.	DISTINTO
	SCRITTURA		Ascolta gli scambi comunicativi attentamente, intervenendo con contributi personali. Riconosce e ricava le informazioni utili da ciò che legge con un buon livello di comprensione in contesti noti. Scrive semplici elaborati con un buon livello di coerenza, rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura. Produce descrizioni seguendo uno schema dato, in modo appropriato usando un linguaggio abbastanza preciso.	BUONO
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		Mantiene attenzione negli scambi comunicativi e comprende gli interventi. Individua le informazioni principali lette in modo corretto, dimostrando una comprensione discreta. Scrive elaborati seguendo una struttura proposta in modo coerente, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. Produce descrizioni utilizzando uno schema dato in modo ordinato e usando un linguaggio semplice ma efficace.	DISCRETO
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E		Ascolta e comprende gli scambi comunicativi con qualche sollecitazione. Identifica, in modo essenziale, le informazioni lette, grazie al supporto delle domande guida. Riesce a scrivere con l'aiuto di domande stimolo brevi elaborati, iniziando a utilizzare le convenzioni ortografiche e la punteggiatura in modo più corretto. Comincia a produrre descrizioni semplici seguendo uno schema dato e utilizzando un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE

	RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Mantiene l'attenzione per un tempo limitato sull'ascolto e coglie parzialmente il senso globale delle comunicazioni. Ricava in modo parziale le informazioni lette o ascoltate, con l'aiuto di domande guida. Dimostra impegno nello scrivere semplici didascalie a corredo di immagini, richiedendo ancora il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--	--------------------

DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE / DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
INGLESE	LISTENING (Ascolto e comprensione orale) SPEAKING (parlato e produzione orale) READING (Lettura e comprensione scritta) WRITING (produzione scritta)	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze mature L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e	Anche in situazioni nuove, comprende, in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune. Legge vocaboli e brevi frasi in modo autonomo. Comprende il significato di vocaboli e frasi riferite a situazioni note e non note, anche se non sempre accompagnate da supporti visivi o sonori. Riproduce in modo sicuro vocaboli ed espressioni conosciute anche autonomamente.	OTTIMO
			Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine, rispondendo in modo corretto. Capisce autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Legge vocaboli e brevi frasi in modo corretto e sicuro. Comprende autonomamente il significato di vocaboli e frasi riferite a situazioni note, a volte con il ricorso a supporti visivi o sonori. Riproduce in modo corretto vocaboli conosciuti, in genere senza bisogno di supporto.	DISTINTO
			Comprende, anche grazie alle riformulazioni e ripetizioni da parte dell'insegnante, semplici istruzioni legate alla routine scolastica, e risponde in modo generalmente corretto. Legge vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in modo corretto e quasi sempre sicuro. Capisce il significato di vocaboli e semplici frasi riferite a situazioni note, solo se accompagnate da supporti visivi o sonori. Se guidato, trascrive vocaboli di uso comune anche se, talvolta, in modo non sempre corretto.	BUONO
			Comprende, istruzioni, vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano anche se non sempre in modo autonomo. Se guidato, riproduce oralmente alcune semplici frasi di uso comune, formule di saluto e di presentazione. Legge vocaboli noti anche se, a volte, con qualche incertezza e li trascrive talvolta, in modo non corretto.	DISCRETO

		rielaborazione personale	Se aiutato, comprende semplici vocaboli di uso quotidiano. Ripete semplici vocaboli e alcune espressioni con il supporto dell'insegnante. Legge, anche se con qualche difficoltà, semplici vocaboli noti. Trascrive vocaboli di uso frequente solo se guidato da modelli o con l'aiuto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
			Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli familiari, anche in presenza di immagini o stimoli sonori. Fatica a ripetere semplici parole o brevi espressioni di uso quotidiano, anche quando supportato. Mostra difficoltà a riconoscere parole familiari in contesti scritti anche se aiutato dall'insegnante. Non riesce a trascrivere vocaboli di uso frequente, anche se aiutato con modelli di riferimento.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
STORIA	USO DELLE FONTI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Comprende pienamente l'importanza delle fonti e le utilizza con consapevolezza per ricostruire il passato vicino e lontano. Colloca nel tempo fatti ed eventi, individuando durate e relazioni di successione e contemporaneità in modo autonomo e corretto. Rappresenta conoscenze e concetti appresi attraverso linee del tempo e racconti orali con un primo utilizzo del linguaggio disciplinare in modo appropriato e sicuro. Mostra sicurezza e precisione nell'uso di strumenti di misurazione e nella comprensione del ciclo del tempo.	OTTIMO
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'uso del linguaggio specifico,	Comprende l'importanza delle fonti e le utilizza per ricostruire il passato vicino e lontano. Colloca nel tempo fatti ed eventi, individuando durate e relazioni di successione e contemporaneità in modo corretto. Rappresenta conoscenze e concetti appresi attraverso linee del tempo, schemi e racconti orali con un primo utilizzo del linguaggio disciplinare in modo appropriato. Mostra sicurezza e precisione nell'uso di strumenti di misurazione e nella comprensione del ciclo del tempo.	DISTINTO
	STRUMENTI CONCETTUALI	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Comprende l'importanza delle fonti e le utilizza correttamente per ricostruire il passato vicino e lontano. Colloca nel tempo fatti ed eventi, individuando durate e relazioni di successione e contemporaneità in modo sostanzialmente corretto. Costruisce una linea del tempo coerente e narra eventi passati in modo chiaro con esempi legati alla sua esperienza.	BUONO
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			

		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Mostra sicurezza e precisione nell'uso di strumenti di misurazione studiate e nella comprensione del ciclo del tempo.	
			Comprende l'importanza delle fonti e le utilizza in modo sostanzialmente corretto per ricostruire il passato vicino e lontano. Colloca nel tempo fatti ed eventi, individuando durate e relazioni di successione e contemporaneità in modo non sempre autonomo. Rappresenta conoscenze e concetti appresi attraverso linee del tempo, schemi e racconti orali con un primo utilizzo del linguaggio disciplinare con qualche imprecisione. Misura la durata delle azioni quotidiane e utilizza strumenti con una discreta comprensione generale.	DISCRETO
			Comprende l'importanza delle fonti e guidato le utilizza per ricavare informazioni essenziali collegandole con alcuni eventi della sua vita. Colloca nel tempo fatti ed eventi ed individua durate e relazioni di successione, contemporaneità, in modo incerto ed impreciso. Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo basilari. Ha bisogno di consolidare l'uso di strumenti di misurazione del ciclo temporale.	SUFFICIENTE
			Non comprende ancora l'utilizzo delle fonti e non è ancora in grado di collocare nel tempo fatti ed eventi ed individuare durate e relazioni di successione e contemporaneità. Non sempre è in grado di rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso linee del tempo, schemi e racconti orali con un primo utilizzo del linguaggio disciplinare. Fatica a confrontarsi con la misura del tempo e la durata delle azioni o a utilizzare strumenti per collocare eventi nel tempo.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali, adattandoli a situazioni complesse. Usa con padronanza e autonomia mappe, simboli e reticoli con sicurezza e precisione. Distingue in modo critico spazi pubblici e privati e ne valuta l'utilizzo in diversi contesti. Rielabora le conoscenze, descrivendo con precisione gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi in contesti noti e non. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese con proprietà di linguaggio.	OTTIMO
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'		Applica correttamente gli indicatori spaziali con sicurezza. Dimostra precisione nell'interpretare mappe, simboli e reticoli in modo autonomo. Descrive con consapevolezza le funzioni degli spazi collegandoli al contesto e individua in modo corretto gli elementi che caratterizzano i paesaggi dei diversi ambienti. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto e consapevole.	DISTINTO
	PAESAGGIO	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Usa con sicurezza gli indicatori spaziali in contesti diversi. Legge e usa mappe, simboli e reticoli con sicurezza per individuare posizioni. Identifica e spiega le funzioni degli spazi pubblici e privati con esempi pratici. Analizza e confronta le caratteristiche dei paesaggi e dei centri abitati anche non vissuti, evidenziando somiglianze e differenze. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo corretto.	BUONO
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		Riconosce e utilizza correttamente i principali indicatori spaziali. Comprende e utilizza correttamente mappe, simboli e reticoli per identificare posizioni semplici. Distingue gli spazi pubblici e privati e ne comprende le funzioni di base. Riconosce e descrive in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i diversi ambienti conosciuti. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese, in modo generalmente corretto.	DISCRETO
			Si orienta nello spazio vissuto, su indicazioni in modo essenziale. Legge semplici mappe e simboli con qualche difficoltà e riconosce alcuni punti nel reticolo, se guidato. Distingue gli elementi presenti nei diversi paesaggi e individua le caratteristiche dei centri abitati legati all'esperienza personale. Individua gli spazi pubblici e privati, ma con qualche difficoltà nel riconoscerne le funzioni. Riferisce le conoscenze apprese in modo basilare.	SUFFICIENTE

			Presenta ancora difficoltà nell'individuazione dei punti di riferimento fissi e mobili e nel rappresentare oggetti da diversi punti di vista. Necessita di un supporto per interpretare mappe, simboli e per individuare posizioni attraverso il reticolo. Richiede un intervento mirato per riconoscere alcuni elementi che caratterizzano i vari paesaggi e i centri abitati con esempi semplificati. Fatica a distinguere gli spazi pubblici e privati con le loro funzioni.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	---	-----------------

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MATEMATICA	NUMERI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Opera con i numeri naturali e associa con precisione un numero alla quantità corrispondente. Esegue semplici operazioni e procedure di calcolo in completa autonomia. Riconosce e identifica con sicurezza le principali figure geometriche descrivendone le caratteristiche e usando il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta e risolve in piena consapevolezza semplici problemi e utilizza strumenti opportuni per il disegno. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni. Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni.	OTTIMO
	SPAZIO E FIGURE		Opera con i numeri naturali in modo corretto esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo in modo appropriato. Esegue semplici operazioni e procedure di calcolo, riconosce e identifica con sicurezza le principali figure geometriche descrivendone le caratteristiche con proprietà di linguaggio. Rappresenta e risolve semplici problemi e utilizza gli strumenti appropriati per il disegno geometrico. Classifica dati e li riporta graficamente in modo appropriato ed adatto alle diverse situazioni. Utilizza con sicurezza gli strumenti di misura più comuni.	DISTINTO
	RELAZIONI, DATE E PREVISIONI		Opera con i numeri naturali con buona sicurezza, analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica	BUONO

		La capacità di espressione e rielaborazione personale	procedure risolutive in situazioni semplici. Riconosce e classifica le principali figure geometriche utilizzando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto, stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo efficace.	
			Opera con i numeri naturali esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con discreta sicurezza. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive. Riconosce e classifica le principali figure geometriche utilizzando una discriminazione e un discreto livello di astrazione. Raccoglie dati e li riporta graficamente in contesti solo noti. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
			Opera con i numeri naturali in situazioni semplici e con sufficiente sicurezza. Risolve semplici problemi e classifica le principali figure geometriche con qualche incertezza. Raccoglie dati e li riporta graficamente in contesti semplici. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni in contesti conosciuti.	SUFFICIENTE
			Opera con i numeri naturali solo se guidato o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Risolve semplici problemi e classifica le principali figure solo se opportunamente guidato. Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
SCIENZE	ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Individua in modo autonomo e consapevole strutture, qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali. Analizza e descrive con sicurezza i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individua autonomamente somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo Rileva in autonomia le trasformazioni ambientali e naturali.	OTTIMO
			Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo preciso e sicuro. Descrive correttamente i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individua correttamente somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. Rileva le trasformazioni ambientali e naturali.	DISTINTO
			Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo sicuro. Osserva in modo corretto i momenti significativi nella vita di piante e animali e generalmente individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. Rileva in modo attento ed efficace le trasformazioni ambientali e naturali.	BUONO
			Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo sostanziale. Descrive in modo generalmente accurato i momenti significativi nella vita di piante e animali e generalmente individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. Osserva in modo pratico le trasformazioni ambientali e naturali.	DISCRETO
			Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo sostanziale. Descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali e generalmente individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. Rileva in modo basilare le trasformazioni ambientali e naturali.	SUFFICIENTE

			Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, classificandoli in base a caratteristiche comuni, in modo frammentario. Descrive i momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo in modo disorganico. Rileva le trasformazioni ambientali e naturali in modo poco produttivo.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--	-----------------

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Classifica correttamente ed in piena autonomia oggetti in base a proprietà e attributi. Sa identificare i materiali con cui sono costruiti, il loro impiego e la loro storia in contesti noti e non. Pianifica, costruisce e trasforma semplici oggetti in modo autonomo e preciso e schematizza le fasi della procedura. Conosce correttamente le componenti del PC e usa alcuni semplici comandi di videoscrittura. Utilizza con consapevolezza gli strumenti tecnologici e non, con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione.	OTTIMO
	PREVEDERE E IMMAGINARE	L'uso del linguaggio specifico,	Riesce a classificare in modo autonomo materiali in base alle loro principali caratteristiche in contesti noti. Pianifica, costruisce, trasforma semplici oggetti e schematizza le fasi principali della procedura. Conosce in modo sicuro le componenti del PC e usa alcuni semplici comandi di videoscrittura. Usa correttamente gli strumenti tecnologici con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione.	DISTINTO
	INTERVENIRE E PROGETTARE	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Classifica in modo generalmente autonomo materiali in base alle loro principali caratteristiche. Costruisce e trasforma semplici oggetti e documenta le fasi principali della procedura. Conosce le componenti del PC e usa alcuni semplici comandi di videoscrittura in modo responsabile. Usa in modo coerente gli strumenti	BUONO

		La capacità di espressione e rielaborazione personale	tecnologici con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione.	
			Classifica con discreta abilità materiali in base alle loro principali caratteristiche. Costruisce e trasforma semplici oggetti e documenta le fasi principali della procedura. Conosce in modo approssimativo le componenti del PC e usa alcuni semplici comandi di videoscrittura con qualche incertezza. Usa gli strumenti tecnologici con un approccio aperto alla curiosità e all'esplorazione.	DISCRETO
			Classifica materiali in base alle loro principali caratteristiche in modo essenziale. Costruisce e trasforma semplici oggetti e documenta le fasi della procedura con disegni. Conosce in modo superficiale le componenti del PC e guidato usa alcuni semplici comandi di videoscrittura. Usa gli strumenti tecnologici con un approccio di semplice esplorazione.	SUFFICIENTE
			Classifica materiali in base alle loro principali caratteristiche in modo essenziale. Costruisce e trasforma semplici oggetti e documenta le fasi della procedura con disegni. Conosce in modo basilare le componenti del PC e guidato usa alcuni semplici comandi di videoscrittura. Usa gli strumenti tecnologici con un approccio di semplice esplorazione.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MUSICA	ASCOLTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole brani musicali. Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e vocali in autonomia e armonia mantenendo l'intonazione e il tempo.	OTTIMO
	PRODUZIONE		Ascolta e riconosce in modo consapevole brani musicali. Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e vocali in gruppo mantenendo l'intonazione e il tempo	DISTINTO

	DISCRIMINAZIONE	L'uso del linguaggio specifico. L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse. La capacità di espressione e rielaborazione personale.	Ascolta e riconosce in modo sicuro brani musicali. Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e vocali in modo originale mantenendo l'intonazione e il tempo.	BUONO
			Ascolta e riconosce discretamente brani musicali. Riproduce ritmi semplici ed esegue brani strumentali e vocali in modo corretto mantenendo l'intonazione e il tempo.	DISCRETO
			Ascolta con attenzione per un periodo di tempo limitato, e solo se interessato, brani musicali. Se guidato partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali o strumentali.	SUFFICIENTE
			Ascolta con poca attenzione per un periodo di tempo limitato e discontinuo, semplici brani musicali. Fatica a partecipare all'esecuzione di semplici brani vocali o strumentali.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato in contesti noti e non; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore. Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo in modo attento, ne riconosce segni, forme e colori descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.	OTTIMO
			Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in contesti noti; colora correttamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo autonomo il colore. Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. Osserva opere d'arte riprodotte	DISTINTO

	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'uso del linguaggio specifico,	o dal vivo in modo accurato, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.	
		L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana; colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi. Riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.	BUONO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Sa produrre graficamente i principali elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto ancora impreciso; colora non sempre riempiendo adeguatamente gli spazi. Riesce a leggere in modo superficiale le immagini. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori.	DISCRETO
			Riesce a leggere le immagini solo in modo molto superficiale. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, riconoscendo solo in parte segni, forme e colori. Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile.	SUFFICIENTE
			Incontra difficoltà a leggere immagini di vario tipo. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ma non ne riconosce segni, forme e colori.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE MOTORIA	IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle	Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali. Usa in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche. Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni. Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	OTTIMO

	IL LINGUAGGIO DEL CORPO IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE	competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori. Usa con buona padronanza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche. Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni. Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	DISTINTO
			Conosce generalmente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza diversi schemi motori. Usa correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche. Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni. Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	BUONO
			Conosce discretamente le parti del corpo. Utilizza adeguati schemi motori. Usa in modo approssimativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche. Partecipa alle attività di gioco, e rispetta le regole e i compagni. Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	DISCRETO
			Conosce in modo essenziale le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori. Usa in modo basilare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche. Partecipa in modo discontinuo alle attività di gioco, va aiutato a rispettare le regole e i compagni. Assume adeguati comportamenti e atteggiamenti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	SUFFICIENTE
			Utilizza con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Non rispetta le indicazioni e le regole delle diverse proposte di gioco sport e non coopera all'interno del gruppo. Utilizza in modo non corretto gli spazi e le attrezzature e non previene le situazioni di pericolo.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Esprime la propria opinione nel dialogo sapendola motivare e argomentare. Conosce con consapevolezza e autonomamente in diversi contesti, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica, con autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza, con correttezza gli ambienti digitali, ai fini didattici e mette in atto le conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	OTTIMO
			Esprime la propria opinione nel dialogo in modo chiaro. Conosce autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica, con padronanza comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza in modo appropriato gli ambienti digitali ai fini didattici e mette in atto le conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	DISTINTO
			Esprime la propria opinione nel dialogo in modo efficace. Conosce con sicurezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica comportamenti responsabili riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza gli ambienti digitali ai fini didattici e mette in atto le conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	BUONO
			Esprime la propria opinione nel dialogo. Conosce in modo pertinente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica comportamenti corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza gli ambienti digitali ai fini didattici e mette in atto le conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	DISCRETO
			Se guidato, esprime la propria opinione nel dialogo in modo essenziale. Conosce basilari regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica, con supporto comportamenti accettabili riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza gli ambienti digitali ai fini didattici e mette in atto le poche conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	SUFFICIENTE
			Esprime la propria opinione nel dialogo in modo non sempre costruttiva. Conosce e applica in modo limitato e frammentario le	NON SUFFICIENTE

			regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Applica, a volte comportamenti non idonei riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali. Utilizza gli ambienti digitali ai fini didattici e mette in atto le lacunose conoscenze acquisite per evitare i potenziali rischi della rete.	
--	--	--	--	--

TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
RELIGIONE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo consapevole argomenti trattati in modo sicuro. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	DISTINTO
			L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati. Applica in modo complessivamente corretto le conoscenze utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato.	BUONO
			L'alunno possiede conoscenze discrete degli argomenti trattati. Applica in modo generalmente autonomo i processi appresi solo in situazioni note. Si esprime con un linguaggio sicuro.	DISCRETO
			L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica li	SUFFICIENTE

			concetti studiati in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	
			L'alunno possiede conoscenze lacunose degli argomenti trattati. Applica le conoscenze in modo frammentario. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^	
DEFINIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	GIUDIZI SINTETICI
L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	OTTIMO
L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	BUONO
L'alunno partecipa con discreto interesse alle attività proposte e si rivela disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è discreto.	DISCRETO
L'alunno mostra interesse per le attività proposte ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA

DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIDIZI SINTETICI
ITALIANO	ASCOLTO PARLATO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Comprende pienamente gli argomenti trattati in contesti noti e non, rispondendoli con chiarezza, ricchezza di dettagli e rielaborazione personale. Legge in modo espressivo e critico, intuendo pienamente ciò che legge e offrendo interpretazioni personali e approfondite sui contenuti. Scrive elaborati ben articolati e produttivi, applicando conoscenze ortografiche e morfologiche in modo corretto costante e continuo.	OTTIMO
	LETTURA		Dimostra una comprensione approfondita degli argomenti trattati in contesti noti e non, rispondendoli con precisione e arricchendoli di dettagli. Legge in modo fluido e comprende in profondità ciò che legge, riconoscendo e descrivendo con precisione le caratteristiche dei contenuti. Scrive elaborati ben strutturati, e utilizza le convenzioni ortografiche e morfologiche in modo efficace e continuo.	DISTINTO
	SCRITTURA		Ascolta con attenzione, coglie informazioni dettagliate e le racconta con chiarezza e coerenza. Dimostra una buona capacità di comprensione, cogliendo con certezza le caratteristiche distintive degli argomenti trattati in contesti noti. Legge e comprende ciò che legge in modo autonomo. Scrive elaborati con buona sicurezza utilizzando le convenzioni ortografiche e morfologiche in modo corretto.	BUONO
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Ascolta e riferisce le parti essenziali di argomenti trattati in contesti solo noti, presentandoli in modo chiaro e ordinato. Legge con attenzione e comprende ciò che legge in modo apprezzabile offrendo interpretazioni corrette sulle caratteristiche dei contenuti. Scrive semplici elaborati utilizzando le convenzioni ortografiche e morfologiche in modo attento.	DISCRETO
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Ascolta ed elabora le informazioni globali di argomenti trattati, rispondendoli in modo semplice e comprensibile. Legge ed espone alcune caratteristiche dei contenuti, anche se in modo non sempre approfondito. Scrive elaborati con l'uso di domande guida in modo generalmente corretto, usando le convenzioni ortografiche e morfologiche.	SUFFICIENTE
			Riesce a comprendere solo alcune informazioni basilari degli argomenti proposti e incontra difficoltà nell'esporsi in modo chiaro. Riesce a leggere ma incontra qualche difficoltà nel comprendere il significato globale dei contenuti letti. Scrive semplici elaborati utilizzando le risorse fornite dal docente con qualche incertezza, ha bisogno di supporto costante per dare un nesso logico al contenuto e per un corretto uso delle convenzioni ortografiche e morfologiche.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE / DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
INGLESE	LISTENING (Ascolto e comprensione orale)	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Anche in situazioni nuove, comprende, in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune. Comprende le informazioni principali di un testo e il significato di messaggi orali riferiti ad argomenti noti e non noti in modo autonomo e continuo. Legge brevi testi in modo corretto e sicuro. Scrive semplici frasi e completa testi di diverso tipo usando vocaboli ed espressioni già acquisiti con consapevolezza.	OTTIMO
	SPEAKING (parlato e produzione orale)	L'uso del linguaggio specifico,	Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine, rispondendo in modo corretto. Coglie, in modo generalmente autonomo, il significato globale di messaggi orali riferiti anche ad argomenti non del tutto noti. Legge frasi e semplici testi in modo corretto. Scrive brevi frasi o semplici messaggi, in genere senza bisogno di supporto. Completa semplici testi con strutture e vocaboli che sono già stati acquisiti.	DISTINTO
	READING (Lettura e comprensione scritta)	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Comprende, anche grazie alle ripetizioni da parte dell'insegnante, semplici istruzioni legate alla routine scolastica, risponde in modo generalmente corretto. Interagisce in situazioni comunicative semplici e conosciute. Riconosce nei testi il significato di parole ed espressioni già note a livello orale. Legge e scrive semplici frasi su argomenti familiari in modo corretto ma lento.	BUONO
	WRITING (produzione scritta)	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Comprende, ma non sempre risponde in modo corretto, semplici messaggi e istruzioni di uso comune legate alla routine scolastica. Se guidato, comprende anche se parzialmente il significato globale di semplici messaggi orali su argomenti noti. Riproduce, in modo generalmente corretto, alcune semplici frasi di uso comune.	DISCRETO
			Se aiutato, comprende semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, già noti. Riproduce vocaboli ed espressioni note anche se in modo non sempre corretto. Legge con qualche difficoltà, semplici vocaboli conosciuti. Se guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note.	SUFFICIENTE
			Non riesce a comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, anche se aiutato dall'insegnante. Fa fatica a leggere semplici vocaboli noti, anche con supporto. Ha difficoltà a completare brevi frasi su argomenti familiari, utilizzando vocaboli già noti.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
STORIA	USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Utilizza fonti in modo critico e autonomo per ricostruzioni approfondite di avvenimenti del passato in contesti noti e non. Colloca eventi con precisione e consapevolezza sulla linea del tempo e comprende connessioni temporali complesse. Approfondisce il contributo delle figure professionali che contribuiscono alla ricostruzione del passato con esempi dettagliati in continuità. Raccoglie, analizza e organizza dati e informazioni in autonomia, creando collegamenti significativi e descrizioni approfondite e originali.	OTTIMO
			Confronta e integra fonti per approfondire eventi complessi in modo corretto. Colloca fatti con precisione sulla linea del tempo e comprende relazioni temporali con padronanza. Analizza il ruolo delle figure professionali che contribuiscono alla ricostruzione del passato con riferimenti specifici in modo ordinato e preciso. Analizza informazioni, completando schemi complessi e descrivendo con accuratezza e riferimenti chiari. Espone in modo ricco e articolato.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Analizza e utilizza diverse fonti per ricostruire eventi complessi. Colloca avvenimenti sulla linea del tempo con precisione e chiarezza. Riconosce tutte le figure professionali principali, fornendo descrizioni dettagliate dei loro ruoli nella ricostruzione del passato in modo sicuro e in contesti conosciuti. Organizza e collega informazioni in modo efficace, completando schemi e diagrammi con precisione. Espone in modo fluido con linguaggio appropriato.	BUONO
			Usa fonti con collegamenti coerenti. Colloca eventi con discreta comprensione della cronologia. Generalmente riconosce e descrive le professioni, spiegandone i contributi principali alla ricostruzione del passato. Organizza informazioni in modo chiaro, completando mappe e tabelle. Espone in modo generalmente sicuro.	DISCRETO
			Utilizza fonti semplici per ricostruzioni basilari. Colloca gli eventi principali sulla linea del tempo. Riconosce le figure professionali, con descrizioni minime. Raccoglie informazioni essenziali e completa mappe o tabelle con indicazioni. Espone in modo basilare.	SUFFICIENTE
			Riconosce alcune fonti, ma necessita di guida per utilizzarle. Fatica a collocare gli eventi sulla linea del tempo e identifica con difficoltà le figure	NON SUFFICIENTE

			professionali. Raccoglie informazioni con supporto, completando parzialmente schemi o tabelle. Espone e descrive in modo semplice.	
--	--	--	--	--

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali, con sicurezza e precisione. Rielabora e applica con padronanza e consapevolezza il linguaggio della geografia, integrando e collegando dati da diverse fonti cartografiche e fotografiche. Elabora e confronta paesaggi diversi, discriminando le componenti antropiche da quelle fisiche ed evidenziando le interazioni tra ambiente e attività umane. Organizza ed elabora in modo preciso e sicuro le informazioni e le espone con linguaggio specifico.	OTTIMO
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali, in modo pertinente. Seleziona e interpreta in modo appropriato informazioni complesse da carte e fonti geografiche. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando analogie e differenze, in modo corretto e autonomo. Pianifica le informazioni in modo completo e le espone con un linguaggio scorrevole ed espressivo.	DISTINTO
	PAESAGGIO			
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	La capacità di espressione e	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali, in modo efficace. Analizza e confronta diverse tipologie di carte, utilizzando con sicurezza il linguaggio specifico. Descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi individuando le connessioni in contesti diversi tra elementi fisici e antropici all'interno di un territorio. Organizza le informazioni e le espone in modo coerente.	BUONO

		rielaborazione personale	Si orienta e usa gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Legge e interpreta carte e mappe, individuando correttamente le informazioni geografiche necessarie. Descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi e le loro differenti funzioni. Individua con discreta consapevolezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dei diversi ambienti. Rappresenta e riferisce le conoscenze apprese in modo apprezzabile.	DISCRETO
			Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali, in modo superficiale. Identifica i principali elementi cartografici e ne comprende l'uso di base. Descrive i principali elementi fisici del territorio e ne coglie le sostanziali differenze. Riconosce solo in parte gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. Organizza con aiuto le informazioni e le espone in modo frammentario.	SUFFICIENTE
			Fatica e orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali, anche se opportunamente guidato. Riconosce alcuni elementi delle carte geografiche e ne interpreta il contenuto con il necessario supporto. Ha bisogno di consolidare il riconoscimento di alcuni elementi del paesaggio, inizia a osservarne le caratteristiche essenziali. Fatica a memorizzare e a riferire i contenuti.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MATEMATICA	NUMERI SPAZIO E FIGURE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile e produttivo in contesti noti e non. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili diverse tra loro con piena autonomia e continuità. Descrive, denomina e classifica le figure geometriche con correttezza e padronanza. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con consapevolezza e padronanza. Interpreta semplici grafici in modo pienamente autonomo.	OTTIMO

	RELAZIONI, DATE E PREVISIONI	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo costante. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in contesti noti. Classifica figure geometriche in base a delle caratteristiche ed effettua misurazioni per stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta semplici grafici in modo consapevole.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Rappresenta le entità numeriche in modo corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in contesti noti. Descrive e classifica figure geometriche in modo abbastanza completo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti generalmente corretti.	BUONO
			Opera con i numeri solo in situazioni conosciute e con discreta autonomia. Segue semplici operazioni e applica le procedure di calcolo scritto. Identifica, organizza e rappresenta le informazioni utili nel testo problematico e individua dei segni operativi necessari alla soluzione di semplici situazioni. Riconosce e classifica figure geometriche e opera con qualche incertezza. Legge rappresentazioni grafiche con dati e relazioni e ne ricava le principali informazioni. Opera con le misure in situazioni semplici.	DISCRETO
			Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre corretto e con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo frammentario. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive con risorse fornite dal docente. Denomina, classifica e riproduce figure geometriche su un modello dato. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e interpreta grafici su indicazioni.	SUFFICIENTE
			Fatica a leggere, scrivere e operare con i numeri interi e decimali. Applica algoritmi di calcolo scritto e orale in modo lacunoso. Fatica ad analizzare situazioni problematiche e ad applicare procedure risolutive nonostante l'aiuto dell'insegnante. Descrive, riproduce figure geometriche solo se stimolato. Stabilisce relazioni ed interpreta grafici con scarsa padronanza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
SCIENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Classifica e coglie somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà circostante in modo sicuro e completo. Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni fisiche della materia e individua semplici relazioni tra i fenomeni osservati. Analizza il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di comportamenti e ne individua le caratteristiche. Riconosce e descrive con proprietà di linguaggio gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Espone con consapevolezza quanto osservato e studiato utilizzando in modo appropriato i termini scientifici appresi.	OTTIMO
			Individua e classifica somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà circostante in modo sicuro. Conosce e illustra con esempi pratici alcune trasformazioni fisiche della materia ed individua semplici relazioni tra fenomeni. Analizza il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di comportamenti e ne individua le caratteristiche. Riconosce e descrive con accuratezza gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Espone con chiarezza quanto osservato e studiato utilizzando correttamente i termini scientifici studiati.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Individua, classifica e coglie somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà circostante in modo generalmente corretto. Riconosce e descrive con semplici esempi alcune trasformazioni fisiche della materia. Analizza il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di comportamenti e dimostra di cogliere le relazioni che li legano. Riconosce e descrive con attenzione gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Conosce il significato di alcuni termini scientifici.	BUONO
			Esplora i fenomeni della realtà circostante e ne coglie gli aspetti principali. Osserva il mondo animale e vegetale attraverso variabilità di comportamenti, cogliendone le relazioni essenziali. Riconosce e descrive in modo sostanziale gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Risponde in maniera semplice ma sufficientemente chiara a domande relative a quanto osservato o studiato.	DISCRETO

			Guidato pone l'attenzione sui fenomeni della realtà circostante, cogliendone in modo basilare gli aspetti principali. Secondo percorsi guidati, osserva alcuni elementi del mondo animale e vegetale e comprende qualche semplice relazione in modo approssimativo. Riconosce e descrive in modo basilare gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Risponde in maniera approssimativa a semplici domande relative a quanto osservato e studiato, con supporto di immagini.	SUFFICIENTE
			Osserva e coglie in modo approssimativo le principali somiglianze e differenze tra gli elementi della realtà circostante secondo percorsi strutturati. Anche se guidato, osserva in maniera superficiale fenomeni della realtà circostante, cogliendone con difficoltà gli aspetti essenziali. Risponde in maniera non coerente a domande relative ad un'osservazione fatta o ad un'esperienza effettuata seguendo un percorso guidato. Riconosce e descrive in modo impreciso gli elementi di un ecosistema attraverso la catena alimentare. Esplora alcuni elementi del mondo animale e vegetale e comprende con difficoltà anche le più semplici relazioni esistenti.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello	Osserva e descrive in modo consapevole e preciso struttura e funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta, in modo completo ed efficace, i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici. Progetta consapevolmente e realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza responsabilmente dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo creativo.	OTTIMO
	INTERVENIRE E PROGETTARE		Osserva e descrive, in base ad esempi forniti, struttura e funzioni di oggetti di uso quotidiano in modo autonomo. Rappresenta, in modo corretto i dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici. Progetta autonomamente e realizza, in base alla	DISTINTO

		svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	traccia fornita, semplici manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza, in base ad indicazioni fornite, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo originale.	
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Osserva e descrive, con correttezza struttura e funzioni di semplici oggetti di uso quotidiano. Rappresenta in modo generalmente sicuro i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici. Progetta e realizza in contesti conosciuti manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza, con precisione, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza semplici rappresentazioni grafiche in modo creativo.	BUONO
			Osserva e descrive, con qualche mediazione, struttura e funzioni di semplici oggetti di uso quotidiano. Rappresenta in modo basilare i principali dati delle osservazioni attraverso disegni, tabelle mappe, diagrammi e grafici. Progetta e realizza con risorse fornite dall'insegnante semplici manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza, dispositivi e software in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento. Realizza su indicazioni semplici rappresentazioni grafiche con qualche incertezza.	DISCRETO
			Osserva e descrive solo con l'aiuto dell'insegnante struttura e funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta i dati in semplici disegni e tabelle. Progetta e realizza solo se guidato semplici manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione e delle esigenze comunicative e di apprendimento solo con l'aiuto dell'insegnante	SUFFICIENTE
			Osserva e descrive con difficoltà struttura e funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta in modo frammentario i dati in semplici disegni e tabelle. Progetta e realizza in maniera incompleta semplici manufatti e interventi migliorativi. Sceglie e utilizza in modo inadeguato alcuni dispositivi in funzione della situazione e delle esigenze di apprendimento.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MUSICA	ASCOLTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con precisione e sicurezza, alcuni suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo preciso e sicuro. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori in contesti noti e non.	OTTIMO
	PRODUZIONE		Ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con precisione, alcuni suoni, e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo accurato. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori studiati in contesti noti.	DISTINTO
	DISCRIMINAZIONE		Ascolta, riconosce, riproduce e classifica, in autonomia alcuni suoni, e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo corretto. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con l'espressività e con accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori solo conosciuti.	BUONO
			Ascolta, riconosce, riproduce e classifica, con, alcuni suoni, e rumori della realtà ambientale, in modo sostanzialmente corretto. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi in modo creativo. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con discreta precisione, in relazione a semplici parametri sonori.	DISCRETO
			Ascolta, riconosce, riproduce e classifica, pochi suoni e rumori della realtà ambientale, in modo parziale. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi, in modo approssimativo. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con poca espressività e imprecisione esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	SUFFICIENTE
			Ascolta, riconosce, e classifica sommariamente i suoni e rumori della realtà ambientale. Usa la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre e improvvisare fatti sonori ed eventi, solo in modo parziale.	NON SUFFICIENTE

			Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali con imprecisione esecutiva.	
--	--	--	--	--

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Rappresenta in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ed esprime emozioni e pensieri con diverse tecniche grafico - pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e analizza consapevolmente gli elementi del linguaggio iconico. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva in modo autentico.	OTTIMO
			Rappresenta in modo accurato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ed esprime emozioni e pensieri con diverse tecniche grafico - pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e analizza correttamente gli elementi del linguaggio iconico. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva in modo originale.	DISTINTO
			Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo apprezzabile ed esprime emozioni e pensieri con diverse tecniche grafico- pittoriche. Riconoscere il significato di un'immagine e analizza con precisione alcuni elementi del linguaggio iconico. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva in modo autonomo.	BUONO
			Rappresenta in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ed esprime emozioni e pensieri in modo spontaneo con le diverse tecniche grafico pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e analizza discretamente alcuni elementi del linguaggio iconico. Utilizza le opere d'arte conosciute come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva in modo creativo.	DISCRETO
			Rappresenta in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ed esprime emozioni e pensieri in modo	SUFFICIENTE

			semplice con le diverse tecniche grafico--pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico. Utilizza solo in parte le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.	
			Rappresenta in modo abbastanza impreciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente ed esprime con difficoltà emozioni e pensieri con le diverse tecniche grafico-pittoriche. Incontra difficoltà a leggere immagini di vario tipo. Non è in grado di utilizzare le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE MOTORIA	IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Padroneggia con piena consapevolezza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Utilizza in modo creativo il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa attivamente ai giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva e accetta la sconfitta con equilibrio. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature assumendo comportamenti consapevoli per la sicurezza.	OTTIMO
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	L'uso del linguaggio specifico,	Padroneggia con correttezza gli schemi motori di base. Utilizza in modo originale il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa ai giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva e accetta la sconfitta. Utilizza in modo pertinente gli spazi e le attrezzature assumendo comportamenti responsabili per la sicurezza.	DISTINTO
	IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa ai giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva e generalmente accetta la sconfitta. Utilizza in modo prudente gli spazi e le attrezzature assumendo comportamenti generalmente corretti per la sicurezza.	BUONO
	SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE	La capacità di espressione e		

		rielaborazione personale	Padroneggia discretamente gli schemi motori e posturali di base. Utilizza in modo efficace il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Partecipa ai giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando con gli altri; non sempre rispetta le regole e fatica ad accettare la sconfitta. Utilizza in modo abbastanza affidabile gli spazi e le attrezzature, a volte non riconosce le situazioni di pericolo.	DISCRETO
			Padroneggia in modo poco sicuro gli schemi motori e posturali di base. Utilizza con qualche difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Non sempre rispetta le regole dei giochi, fatica ad accettare la sconfitta. Utilizza in modo non sempre corretto gli spazi e le attrezzature, non sempre previene le situazioni di pericolo.	SUFFICIENTE
			Si muove in modo impacciato e non riesce a coordinare più schemi motori tra loro. Utilizza con difficoltà il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi. Non rispetta le indicazioni e le regole delle diverse proposte di gioco sport e non coopera all'interno del gruppo. Utilizza in modo non sicuro gli spazi e le attrezzature e non previene le situazioni di pericolo.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle	Comprende i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana in modo consapevole e autonomo. Conosce con padronanza l'ambiente del proprio territorio e si rapporta a ciascun aspetto con atteggiamento pienamente rispettoso. Usa in modo appropriato le risorse naturali, evitando sprechi e forme di inquinamento. Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione,	OTTIMO

			occasionalmente sprechi e forme di inquinamento. Utilizza, se guidato, le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	
--	--	--	---	--

TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICO
RELIGIONE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo consapevole argomenti trattati in modo sicuro. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	DISTINTO
			L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati. Applica in modo complessivamente corretto le conoscenze utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato.	BUONO
			L'alunno possiede conoscenze discrete degli argomenti trattati. Applica in modo generalmente autonomo i processi appresi solo in situazioni note. Si esprime con un linguaggio sicuro.	DISCRETO
			L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica li concetti studiati in modo accettabile solo in	SUFFICIENTE

			situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	
			L'alunno possiede conoscenze lacunose degli argomenti trattati. Applica le conoscenze in modo frammentario. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^	
DEFINIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	GIUDIZI SINTETICI
L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	OTTIMO
L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	BUONO
L'alunno partecipa con discreto interesse alle attività proposte e si rivela disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è discreto.	DISCRETO
L'alunno mostra interesse per le attività proposte ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIDIZI SINTETICI
ITALIANO	ASCOLTO PARLATO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Si distingue, apportando il proprio contributo con consapevolezza, per un'eccellente capacità di interazione. Legge e comprende l'argomento e individua le informazioni utili e li rielabora con un linguaggio appropriato e originale. Produce un elaborato completo e ricco di dettagli, ben organizzato, usando risorse personali con grande coerenza e coesione. La grammatica e l'ortografia sono rispettate in modo scrupoloso, costruttiva e in autonomia.	OTTIMO
	LETTURA		Mostra un'appropriata capacità di interazione, contribuendo in modo costruttivo alle discussioni. Legge e comprende in modo consapevole l'argomento e le informazioni principali, li rielabora in modo corretto e autonomo. Produce un elaborato ricco di informazioni coerenti. La grammatica e l'ortografia sono precise e perfettamente rispettate.	DISTINTO
	SCRITTURA		Interagisce con il gruppo in modo chiaro, con un linguaggio appropriato e corretto, contribuendo positivamente alle discussioni. Individua con buona autonomia l'argomento e le informazioni principali di un argomento letto. Produce un elaborato completo delle informazioni in modo coeso. La grammatica e l'ortografia sono corrette e ben rispettate.	BUONO
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Prende parte attivamente alle conversazioni, formulando domande e risposte pertinenti. La sequenza del discorso è chiara, ma la fluidità può essere migliorata. Distingue autonomamente nella lettura l'argomento e le informazioni principali. Produce un elaborato che contiene le informazioni essenziali in modo abbastanza chiaro. Il testo è generalmente corretto, con pochi errori grammaticali e ortografici.	DISCRETO
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Partecipa alle discussioni in modo essenziale, sebbene le risposte siano talvolta brevi o poco approfondite. La sequenza del discorso è comprensibile, ma potrebbe beneficiare di maggiore coerenza. Identifica se guidato l'argomento e le informazioni principali in un testo letto. Produce un elaborato che include le informazioni essenziali, anche se in modo parziale o impreciso. Il testo è sufficientemente chiaro, ma presenta alcune imprecisioni grammaticali e ortografiche.	SUFFICIENTE
			Mostra alcune difficoltà nell'interagire in modo collaborativo. Le modalità di formulare le domande e le risposte sono ancora da sviluppare in modo completo. Il discorso risulta ancora poco fluido. Sono necessari ulteriori miglioramenti per una maggiore chiarezza. Riconosce parzialmente l'argomento e le informazioni principali di un testo letto con supporto. Se guidato dall'insegnante, produce un semplice elaborato con informazioni	NON SUFFICIENTE

			essenziali. La coerenza e la coesione del testo sono limitate, con errori grammaticali e ortografici.	
--	--	--	---	--

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
INGLESE	LISTENING (Ascolto e comprensione orale) SPEAKING (parlato e produzione orale) READING (Lettura e comprensione scritta)	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Anche in situazioni nuove, comprende, in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune. Si esprime usando vocaboli ed espressioni con pronuncia e intonazione appropriate. Legge brevi testi in modo continuo, corretto e personale. Completa testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti usando vocaboli ed espressioni già acquisiti. Utilizzando modelli di riferimento, scrive testi ricchi di contenuti e con un linguaggio articolato.	OTTIMO
			Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine in modo corretto. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Si esprime con proprietà lessicale, rispetto ad argomenti noti. Legge frasi e semplici testi in modo corretto e fluido. Completa testi e messaggi usando vocaboli ed espressioni già conosciuti. Utilizzando modelli, scrive testi su argomenti conosciuti, usando la lingua in modo corretto.	DISTINTO
			Comprende, semplici istruzioni grazie alle ripetizioni da parte dell'insegnante, legate alla routine scolastica. Riproduce vocaboli e frasi note con pronuncia generalmente corretta. Legge brevi frasi in modo corretto, ma lento. Seguendo un dato modello, scrive testi brevi su argomenti di tipo familiare in una lingua semplice che può anche non essere sempre corretta.	BUONO
			Comprende, anche se non sempre risponde in modo corretto, su semplici messaggi e istruzioni di uso comune. Riconosce nei testi il significato di alcune parole già note, se guidato dall'insegnante o accompagnato da supporto visivo. Legge con lentezza e qualche difficoltà espressioni familiari di uso comune. Guidato	DISCRETO

	WRITING (produzione scritta)	La capacità di espressione e rielaborazione personale	dall'insegnante o con il supporto di qualche modello, produce brevi messaggi su argomenti di tipo familiare usando parole di uso comune.	
			Se aiutato, comprende semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, già noti. Riproduce vocaboli ed espressioni note anche se in modo non sempre corretto. Legge, anche se con qualche difficoltà, semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. In testi brevi comprende alcune informazioni solo con il supporto dell'insegnante e di immagini. Guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note.	SUFFICIENTE
			Ascolta in modo occasionale e comprende solo qualche frammento di testo. Interagisce in modo difficoltoso pronunciando frasi e dialoghi in maniera stentata, con lessico non del tutto corretto. Comprende dialoghi e testi in modo lacunoso. Legge testi in maniera incerto. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
STORIA	USO DELLE FONTI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Seleziona ed utilizza diversi tipi di fonti, ricavando informazioni in modo approfondito, pertinente e articolato. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà con consapevolezza. Analizza e costruisce correttamente schemi di sintesi, mappe concettuali e tabelle relative ai quadri di civiltà. Rielabora ed espone in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati, collegando le conoscenze con un linguaggio specifico.	OTTIMO
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello	Seleziona diversi tipi di fonti storiche, ricavando informazioni in modo chiaro e pertinente. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà con sicurezza. Analizza e costruisce con sicurezza schemi di sintesi, mappe concettuali e tabelle relative ai quadri di civiltà. Rielabora ed espone in modo appropriato, gli argomenti affrontati, collegando le conoscenze con un linguaggio specifico.	DISTINTO

	STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Seleziona diversi tipi di fonti storiche, ricavando informazioni in modo preciso. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà in modo completo. Analizza e costruisce correttamente schemi di sintesi, mappe concettuali e tabelle relative ai quadri di civiltà. Rielabora ed espone in modo corretto gli argomenti affrontati, collegando le conoscenze con un linguaggio specifico.	BUONO
			Seleziona diversi tipi di fonti storiche, ricavando semplici informazioni in modo generalmente corretto. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà con discreta autonomia operativa. Analizza e costruisce in modo soddisfacente schemi di sintesi, mappe concettuali e tabelle relative ai quadri di civiltà. Rielabora ed espone in modo sostanzialmente corretto gli argomenti affrontati, collegando le conoscenze con un linguaggio specifico.	DISCRETO
			Riconosce ed individua con difficoltà le diverse fonti storiche, ricavando informazioni essenziali. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà con sufficiente autonomia operativa. Analizza e costruisce schemi di sintesi, mappe concettuali e tabelle relative ai quadri di civiltà. Rielabora ed espone in modo sostanzialmente corretto gli argomenti affrontati, collegando le conoscenze con un linguaggio specifico.	SUFFICIENTE
			Riconosce ed individua con difficoltà le diverse fonti storiche ricavando informazioni con supporto. Inizia a osservare somiglianze e differenze tra le civiltà. Osserva immagini e oggetti storici formulando prime ipotesi.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Si orienta con continuità e autonomia nello spazio e sulle carte, in modo sicuro e consapevole, anche in situazioni non note. Applica con spirito critico e padronanza gli strumenti geografici, confrontando e analizzando dati cartografici complessi per una visione approfondita dello spazio geografico. Riconosce con continuità in completa autonomia, in modo sicuro, consapevole e dettagliato gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi. Comprende e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente utilizzando anche risorse proprie.	OTTIMO
			Si orienta autonomamente nello spazio e sulle carte in modo sicuro e consapevole. Localizza correttamente e comprende le specificità di un territorio, analizzando la simbologia della carta geografica fornita. Riconosce e descrive correttamente gli elementi naturali e artificiali che identificano un paesaggio. Rielabora correttamente informazioni di diverso tipo, le espone oralmente apportando contributi personali e utilizzando il linguaggio specifico.	DISTINTO
		L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Si orienta nello spazio, utilizzando correttamente indicatori topologici, coordinate geografiche e punti cardinali. Legge in modo autonomo carte geografiche e coglie le principali relazioni tra elementi naturali e antropici. Ricava informazioni da una pluralità di fonti e li espone utilizzando un linguaggio specifico originale.	BUONO
			Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo sostanzialmente corretto. Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche in contesti noti. Elabora informazioni generalmente precise sulle caratteristiche dei paesaggi e li espone con una discreta proprietà di linguaggio.	DISCRETO
			Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando non sempre con continuità i riferimenti topologici studiati. Identifica le principali caratteristiche delle carte geografiche, comprende l'uso della legenda e sa distinguere alcuni tipi di carte, orientandosi in modo essenziale. Utilizza le basilari conoscenze per descrivere le caratteristiche	SUFFICIENTE

			principali dei vari paesaggi e li espone con un linguaggio semplice ma efficace.	
			Con il necessario supporto riconosce alcuni elementi delle carte geografiche e inizia a comprenderne il significato. Non è autonomo nella loro interpretazione e nel loro utilizzo. Distingue alcuni elementi del paesaggio geografico e inizia a discriminare le diverse aree del territorio italiano, ma necessita di supporto per interpretarle e localizzarle sulla carta.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MATEMATICA	NUMERI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in	Ha una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi del calcolo scritto e orale in modo corretto, autonomo e consapevole. Riconosce, rappresenta e risolve problemi nell'ambito di tutti i nuclei tematici con sicurezza e flessibilità. Dimostra padronanza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo adatto alle diverse situazioni.	OTTIMO
	SPAZIO E FIGURE		Conosce e rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità. Sa calcolare perimetro ed area delle figure geometriche ed effettua misurazioni per stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici con piena padronanza.	DISTINTO
	RELAZIONI, DATE E PREVISIONI		Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con buona autonomia. Analizza situazioni	BUONO

		relazione al grado di difficoltà delle stesse	problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni conosciute. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondente in contesti semplici in modo corretto. L'alunno interpreta e costruisce grafici pertinenti in contesti familiari.	
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Conoscenza globale dei contenuti di base. Utilizza abbastanza correttamente le tecniche e le procedure di calcolo. Riconosce complessivamente gli elementi e le figure geometriche. Conosce le strategie per la risoluzione di semplici problemi. Usa abbastanza correttamente il linguaggio specifico.	DISCRETO
			Conoscenza frammentaria dei contenuti di base e delle principali tecniche di calcolo. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un semplice problema. Conosce in modo superficiale gli elementi geometrici. Usa un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
			Conoscenza superficiale e lacunoso dei contenuti di base e delle principali tecniche di calcolo. Non sempre individua il percorso necessario alla risoluzione di un semplice problema solo se stimola. Classifica gli elementi geometrici solo se stimola. Usa un linguaggio non sempre specifico.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
SCIENZE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle	Esplora con cura l'ambiente circostante e ricava molteplici informazioni relative alle sue caratteristiche e funzioni e le descrive dettagliatamente in semplici schemi di sintesi e tabelle. Riconosce e descrive, con padronanza e completezza delle conoscenze, le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Conosce il problema dell'esauribilità delle risorse ambientali e adotta atteggiamenti responsabili per la loro salvaguardia. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando sempre un linguaggio appropriato.	OTTIMO

	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Esplora attentamente l'ambiente circostante e ricava informazioni utili relative alle sue principali caratteristiche e le raccoglie in semplici schemi e tabelle. Riconosce e descrive, con sicurezza, le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce il problema dell'esauribilità delle risorse ambientali e assume atteggiamenti corretti per la loro salvaguardia. Espone gli argomenti in modo fluido utilizzando spesso i termini specifici della disciplina.	DISTINTO
			Esplora attentamente l'ambiente circostante e ricava informazioni utili relative alle sue principali caratteristiche e le organizza in semplici schemi e tabelle. Riconosce e descrive, in modo generalmente corretto, le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Applica atteggiamenti generalmente propositivi per la salvaguardia dell'esauribilità delle risorse presenti nell'ambiente. Espone gli argomenti in modo fluido utilizzando le conoscenze acquisite.	BUONO
			Esplora l'ambiente circostante e ricava informazioni principali circa le sue caratteristiche e le rappresenta con semplici disegni o schemi essenziali. Riconosce alcuni organismi viventi e alcune loro caratteristiche. Sa descrivere con un linguaggio minimo, non esaustivo, il ciclo di vita di alcuni animali e piante a lui familiari. Si pone in maniera accettabile per rispettare l'ambiente e praticare comportamenti di cura e tutela della loro salvaguardia. Espone gli argomenti conosciuti in modo semplice.	DISCRETO
			Esplora in modo essenziale l'ambiente circostante e ricava informazioni utili relative alle sue principali caratteristiche e le organizza in semplici schemi e tabelle. Riconosce e descrive, in modo basilare, le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Applica atteggiamenti superficiali per la salvaguardia dell'esauribilità delle risorse presenti nell'ambiente. Espone gli argomenti con un linguaggio incerto utilizzando le poche conoscenze acquisite.	SUFFICIENTE
			Esplora l'ambiente circostante con superficialità e coglie informazioni minime relative alle sue caratteristiche e alla sua funzione che riporta in semplici schemi supportato dal docente. Sa descrivere con un linguaggio minimo, non esaustivo, il ciclo di vita di alcuni animali e piante a lui familiari.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Conosce e utilizza oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali in modo articolato e consapevole. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici. E' in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta, riconoscendo opportunità e rischi in modo appropriato e consapevole. Progetta e realizza manufatti in modo autonomo e nei tempi previsti, utilizzando dettagliati elementi del disegno o linguaggi multimediali.	OTTIMO
	PREVEDERE E IMMAGINARE		Conosce e utilizza oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali in modo articolato. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta riconoscendo opportunità e rischi in modo appropriato. Progetta e realizza manufatti in modo corretto e nei tempi previsti, utilizzando elementi del disegno o linguaggi multimediali.	DISTINTO
	INTERVENIRE E PROGETTARE	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Conosce e utilizza oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali in modo articolato. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta riconoscendo opportunità e rischi in modo autonomo. Progetta e realizza con efficienza manufatti, utilizzando elementi del disegno o linguaggi multimediali.	BUONO
			Conosce e utilizza oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali in modo quasi corretto. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta riconoscendo opportunità e rischi in modo apprezzabile. Progetta e realizza con cura manufatti, utilizzando semplici elementi del disegno o linguaggi multimediali.	DISCRETO

			Conosce e utilizza oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali con qualche mediazione. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta, riconoscendo i rischi in modo frammentario. Progetta e realizza su indicazioni manufatti, utilizzando basilari elementi del disegno o linguaggi multimediali.	SUFFICIENTE
			Fatica a utilizzare oggetti, di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici in modo stentato ed è in grado di ipotizzare le conseguenze di una decisione o scelta riconoscendo i rischi solo su indicazioni. Progetta e realizza con difficoltà manufatti, utilizzando inappropriati elementi del disegno o linguaggi multimediali.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MUSICA	ASCOLTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in	Ascolta, riconosce e denomina, con sicurezza e consapevolezza, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, con correttezza e precisione, gli elementi di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, con padronanza e autonomia.	OTTIMO
	PRODUZIONE		Ascolta, riconosce e denomina, con precisione, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, con correttezza, gli elementi di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, con accuratezza.	DISTINTO
	DISCRIMINAZIONE		Ascolta, riconosce e denomina, in modo corretto, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, con originalità, gli elementi di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici	BUONO

		relazione al grado di difficoltà delle stesse	convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, in modo personale.	
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Ascolta, riconosce e denomina, in modo generalmente sicuro, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta, con sostanziali accorgimenti, gli elementi di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, con discreta precisione.	DISCRETO
			Ascolta, riconosce e denomina, in modo parziale, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta gli elementi di brani musicali e di eventi sonori, in modo approssimativo. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, in modo parziale.	SUFFICIENTE
			Ascolta, riconosce e denomina, in modo frammentario, le famiglie degli strumenti musicali. Rappresenta gli elementi di brani musicali e di eventi sonori, in modo non sempre appropriato. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, in modo incompleto e parziale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle	Acquisisce abilità e competenze nell'uso di tecniche e materiali diversi in contesti noti e non; utilizza gli strumenti del linguaggio artistico per qualsiasi produzione. Riconosce consapevolmente in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	OTTIMO

	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	competenze maturate L'uso del linguaggio specifico,	Acquisisce abilità e competenze nell'uso di tecniche e materiali diversi in contesti solo noti; utilizza gli strumenti del linguaggio artistico per alcune produzioni. Sa riconoscere in modo pertinente in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	DISTINTO
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	E' in grado di utilizzare in modo quasi completo tecniche e materiali diversi; utilizza gli strumenti del linguaggio artistico per semplici produzioni. Riconosce generalmente in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico, individuandone il loro significato. Conosce abbastanza correttamente i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	BUONO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	E' in grado di utilizzare discretamente tecniche e materiali diversi; utilizza gli strumenti del linguaggio artistico per qualsiasi produzione. Sa riconoscere in maniera globale in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Conosce complessivamente i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	DISCRETO
			Non sempre è in grado di utilizzare tecniche e materiali diversi; utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio artistico per qualsiasi produzione. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	SUFFICIENTE
			Osserva e descrive in modo superficiale materiali diversi; riconosce parzialmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio e non ne apprezza il valore artistico.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE MOTORIA	IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Coordina e utilizza con padronanza e consapevolezza vari schemi motori combinati. Utilizza il corpo e il movimento in modo originale e creativo anche attraverso la drammatizzazione e la danza, per esprimere contenuti emozionali. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi di squadra, collaborando con gli altri e rispettando le indicazioni e le regole del gioco. Applica stili di vita corretti, riconoscendo autonomamente e pienamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	OTTIMO
			Coordina e utilizza correttamente vari schemi motori combinati. Utilizza il corpo e il movimento, anche attraverso la drammatizzazione e la danza, per esprimere contenuti emozionali. Partecipa correttamente ai giochi di squadra, collaborando con gli altri e rispettando le regole. Applica stili di vita corretti, riconoscendo in modo pertinente il giusto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Coordina e utilizza in modo appropriato schemi motori combinati. Utilizza il corpo, anche attraverso diverse forme di movimento, per esprimere contenuti emozionali. Partecipa con diligenza ai giochi di squadra, interagendo con gli altri e rispettando le regole. Applica stili di vita corretti, riconoscendo generalmente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	BUONO
			Coordina e utilizza in modo efficace schemi motori combinati. Utilizza il corpo, anche attraverso diverse forme di movimento, per esprimere contenuti emozionali. Partecipa in modo attivo ai giochi di squadra, interagendo con gli altri e rispettando le regole. Applica stili di vita corretti, riconoscendo discretamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	DISCRETO
			Coordina e utilizza in maniera accettabile semplici schemi motori combinati. Utilizza il corpo, anche attraverso semplici forme di movimento, per esprimere contenuti emozionali. Partecipa saltuariamente ai giochi di squadra, interagendo con gli altri e	SUFFICIENTE

			rispettando le regole. Applica stili di vita corretti, riconoscendo in modo incerto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	
			Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati. Utilizza il corpo e il movimento in modo disorganico per esprimere contenuti emozionali. Partecipa in maniera occasionale ai giochi di squadra, collaborando e rispettando in parte le regole. Applica stili di vita corretti, riconoscendo in maniera superflua il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDATE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Sa individuare con pertinenza e consapevolezza e riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume sempre e responsabilmente comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta responsabilmente e con costanza le regole nella navigazione in rete e sa evitare i contenuti pericolosi o fraudolenti.	OTTIMO
	SVILUPPO SOSTENIBILE	L'uso del linguaggio specifico,	Sa individuare e riferire in modo appropriato gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare in autonomia le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta con costanza le regole nella navigazione in rete e sa riconoscere i contenuti pericolosi e fraudolenti.	DISTINTO
	CITTADINANZA DIGITALE	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Sa individuare autonomamente gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume comportamenti generalmente corretti per la sicurezza, la	BUONO

		La capacità di espressione e rielaborazione personale	salute propria e altrui e per il rispetto delle persone dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta frequentemente le regole nella navigazione in rete e sa comprendere alcuni contenuti pericolosi e fraudolenti.	
			Sa individuare frequentemente gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume spesso comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare discretamente le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Rispetta le regole nella navigazione in rete e sa riconoscere in maniera approssimativa i principali pericoli, evitando i contenuti pericolosi o fraudolenti.	DISCRETO
			Sa individuare, con il supporto del docente, gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume, se sollecitato, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare le tecnologie, in modo guidato, per rappresentare e comunicare contenuti. Su indicazioni rispetta le regole nella navigazione in rete per evitare i principali pericoli.	SUFFICIENTE
			Non sempre sa individuare, gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assume, poche volte comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, per il rispetto dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Sa utilizzare le tecnologie, in modo guidato, per rappresentare e comunicare contenuti conosciuti. Non sempre rispetta le regole nella navigazione in rete e non sempre riconosce i principali pericoli.	NON SUFFICIENTE

TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
RELIGIONE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo consapevole argomenti trattati in modo sicuro. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	DISTINTO
			L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati. Applica in modo complessivamente corretto le conoscenze utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato.	BUONO
			L'alunno possiede conoscenze discrete degli argomenti trattati. Applica in modo generalmente autonomo i processi appresi solo in situazioni note. Si esprime con un linguaggio sicuro.	DISCRETO
			L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica li concetti studiati in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	SUFFICIENTE
			L'alunno possiede conoscenze lacunose degli argomenti trattati. Applica le conoscenze in modo frammentario. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^	
DEFINIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	GIUDIZI SINTETICI
L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	OTTIMO
L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	BUONO
L'alunno partecipa con discreto interesse alle attività proposte e si rivela disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è discreto.	DISCRETO
L'alunno mostra interesse per le attività proposte ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE / DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI SINTETICI
ITALIANO	ASCOLTO PARLATO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Durante l'ascolto, mantiene un'attenzione sempre costante e sicura, comprendendo pienamente tutte le istruzioni anche in contesti complessi. Si pone domande in modo naturale e continuo, dimostrando un approccio critico e riflessivo durante la lettura. Padroneggia con sicurezza e autonomia diverse strategie di sintesi e riduzioni progressive, rendendo il lavoro efficace e funzionale allo studio. Rileva nuove forme linguistiche e ricerca in modo autonomo il significato e l'origine dei termini, anche in contesti complessi. Dimostra piena padronanza nell'analisi degli elaborati individuando concetti in modo, coerenti, originali e corretti grammaticalmente.	OTTIMO
	LETTURA			
	SCRITTURA		Durante l'ascolto, presta attenzione costante e riconosce tutte le istruzioni in modo autonomo e sicuro. Si pone spontaneamente domande pertinenti durante la lettura per approfondire le informazioni. Sintetizza i testi con strategie diversificate e ben strutturate, come sottolineature, riduzioni progressive, rendendoli strumenti utili allo studio. Rileva e ricerca con interesse il significato e l'origine di termini specifici. Produce elaborati con parole appropriate e sintesi efficace con un linguaggio preciso e corretto grammaticalmente.	DISTINTO
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Durante l'ascolto, mantiene un'attenzione continua e individua le istruzioni in modo generalmente autonomo. Legge con sicurezza e coglie le informazioni principali e le caratteristiche di un contenuto ponendo domande e mostrando interesse nell'approfondire la lettura. Applica in modo efficace sottolineature, schemi, domande guida e riduzioni progressive per sintetizzare i testi. Produce elaborati ricercando il significato e l'origine di parole nuove. Applica la grammatica in modo autonomo.	BUONO
			Durante l'ascolto, coglie le istruzioni in modo abbastanza completo, richiedendo solo saltuariamente l'intervento del docente. Si pone domande durante la lettura per approfondire la comprensione, dimostrando un atteggiamento più attivo. Inizia a usare autonomamente strumenti come sottolineature, schemi e domande guida per evidenziare le informazioni essenziali. Riconosce termini specifici o sconosciuti e ne chiede il significato con crescente curiosità. Produce elaborati in modo abbastanza chiaro e sintetico, richiedendo solo un aiuto sporadico nell'uso delle convenzioni grammaticali.	DISCRETO

			Durante l'ascolto, identifica le istruzioni per l'esecuzione di un'attività in modo non sempre completo, mostrando qualche incertezza nella comprensione delle istruzioni. Con l'aiuto di domande guida, inizia a porsi interrogativi durante la lettura per cogliere le informazioni principali, utilizzando sottolineature, in modo semplice. Mostra curiosità nel chiedere, anche se solo occasionalmente, il significato di termini nuovi. Se guidato produce elaborati in modo semplice ma corretti grammaticalmente.	SUFFICIENTE
			Durante l'ascolto, coglie solo in parte le istruzioni per l'esecuzione di un'attività. Con il supporto del docente, si pone domande all'inizio e durante la lettura, mostrando potenzialità ancora in fase di sviluppo. Utilizza sottolineature e schemi in modo guidato per evidenziare le informazioni essenziali. Sta iniziando a riconoscere termini specifici, ma necessita ancora di supporto per usarli in modo appropriato. Scrive elaborati in modo sintetico solo se guidato e ha bisogno di supporto costante nell'uso corretto della grammatica.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
INGLESE	LISTENING (Ascolto e comprensione orale)	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in	Anche in situazioni nuove, comprende, in modo consapevole, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune. Comprende in modo autonomo e completo il significato di messaggi orali riferiti ad argomenti noti e non noti. Interagisce in diverse situazioni comunicative anche più complessi. Si esprime in modo sicuro e fluido, con pronuncia e intonazione corrette. In modo autonomo e usando un linguaggio chiaro, completa brevi testi in modo corretto.	OTTIMO
	SPEAKING (parlato e produzione orale)		Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine e risponde in modo corretto. Comprende, in modo generalmente autonomo, il significato globale di messaggi orali, che contengono espressioni di uso frequente anche se riferiti ad argomenti non del tutto noti. In situazioni comunicative note e su argomenti già presentati interagisce con padronanza ed in modo autonomo utilizzando un linguaggio chiaro e corretto su argomenti noti. Scrive brevi testi a carattere personale relativi al proprio vissuto.	DISTINTO
	READING (Lettura e comprensione scritta)		Comprende, grazie alle riformulazioni da parte dell'insegnante, semplici istruzioni legate alla routine scolastica, reagendo in modo generalmente	BUONO

	WRITING (produzione scritta)	relazione al grado di difficoltà delle stesse	corretto. Interagisce in situazioni comunicative familiari e su argomenti noti. Con il supporto di modelli completa testi su argomenti di tipo quotidiano.	
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Comprende, semplici messaggi e istruzioni di uso comune anche se non sempre risponde in modo corretto. Riconosce nei testi il significato di alcune parole e semplici espressioni già note. Legge parole di uso comune rispettando alcuni aspetti di pronuncia e intonazione. Con la guida dell'insegnante o il supporto di immagini, completa brevi testi, scegliendo tra parole ed espressioni date.	DISCRETO
			Se guidato dall'insegnante, comprende in modo essenziale alcune informazioni contenute in un testo orale su un argomento noto. In un testo breve, comprende con qualche incertezza, alcune informazioni con il supporto dall'insegnante. Scrive brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note e seguendo un modello dato pur non usando sempre la lingua in modo corretto.	SUFFICIENTE
			Non riesce a comprendere informazioni essenziali in un testo orale su un argomento noto, nemmeno se guidato dall'insegnante. Fa fatica a scrivere brevi frasi su argomenti familiari, nemmeno seguendo un modello dato e con l'aiuto dell'insegnante. Mostra difficoltà a identificare vocaboli o frasi familiari in un contesto scritto. Non utilizza correttamente vocaboli o strutture semplici, nemmeno con il supporto di esempi o modelli.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
STORIA	USO DELLE FONTI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle	Individua ed utilizza in modo consapevole diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Legge in modo accurato carte geo storiche relative alle civiltà studiate. Colloca in modo appropriato civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando relazioni e differenze. Consolida l'uso di termini specifici del linguaggio disciplinare e utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Espone	OTTIMO

	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	abilità e delle competenze maturate	con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	
	STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Individua ed utilizza, con sicurezza e competenza, diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Legge in modo corretto carte geo storiche relative alle civiltà studiate. Colloca in modo sicuro civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando semplici relazioni e differenze. Espone in modo chiaro conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Individua correttamente ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato. Legge con attenzione carte geo storiche relative alle civiltà studiate. Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando, in modo generalmente chiaro, relazioni e differenze. Espone quasi sempre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	BUONO
			Riconosce in modo basilare i diversi tipi di fonti per ricavare fatti del passato. Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un periodo storico. Legge in modo soddisfacente carte geo storiche relative alle civiltà studiate. Elabora le conoscenze apprese e le espone in modo ordinato usando in parte il linguaggio specifico della disciplina.	DISCRETO
			Seleziona parole chiave e completa schemi o testi con riferimenti essenziali. Legge in modo approssimativo carte geo storiche relative alle civiltà studiate. Elabora le conoscenze apprese in modo semplice utilizzando mappe o tabelle e le espone usando un linguaggio poco preciso della disciplina.	SUFFICIENTE
			Organizza le informazioni con il supporto dell'insegnate e inizia a riconoscere alcune parole chiave. Espone in modo semplice e necessita di una guida. Deve essere supportato da esempi concreti per riconoscere elementi essenziali sulle carte geo-storiche. Inizia a localizzare, collegando alcuni luoghi e civiltà.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Utilizza in modo appropriato e consapevole i punti cardinali per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in contesti noti e non. Usa in modo personale e appropriato il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche e realizza in modo autonomo semplici carte tematiche. Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici che caratterizzano un territorio con particolare attenzione a quelli italiani. Individua in modo pertinente e continuo che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	OTTIMO
			Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo corretto riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza in modo originale il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche. Individua in modo completo le caratteristiche dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce in modo autonomo che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	DISTINTO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo attinente riferimenti topologici e punti cardinali in contesti noti. Utilizza quasi sempre il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche e ricavare in modo personale informazioni da una pluralità di fonti. Individua in modo ordinato le caratteristiche dei paesaggi studiati con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	BUONO
			Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo generalmente apprezzabile riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza in modo attento il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche e ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti e realizzare semplici percorsi. Individua in modo quasi corretto le caratteristiche geografiche dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce in parte che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	DISCRETO

			Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo superficiale riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche e ricavare in modo basilare informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Individua con incertezza le caratteristiche e i principali elementi geografici fisici che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Comprende in modo globale che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	SUFFICIENTE
			Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo parziale riferimenti topologici e punti cardinali forniti dal docente. Utilizza in modo incompleto il linguaggio disciplinare per interpretare carte geografiche, va guidato per realizzare semplici percorsi. Individua in modo parziale con risorse date le caratteristiche dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Comprende con aiuto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MATEMATICA	NUMERI SPAZIO E FIGURE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico,	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari utilizzandoli con sicurezza in situazioni concrete. Padroneggia le procedure di calcolo verificandone la correttezza. Costruisce, disegna e descrive tutte le figure geometriche utilizzando con efficacia l'opportuna strumentazione. Calcola con sicurezza ed autonomia il perimetro e l'area dei poligoni e spiega le formule applicate e ne dimostra il procedimento. Con sicurezza raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici. Risolve le diverse situazioni problematiche in autonomia e consapevolezza.	OTTIMO
			Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari in modo corretto, utilizzando opportune procedure di calcolo. Costruisce, disegna e descrive le diverse figure geometriche utilizzando l'opportuna strumentazione. Calcola il perimetro e l'area	DISTINTO

	RELAZIONI, DATE E PREVISIONI	L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	dei poligoni applicando le formule dirette in modo corretto. Individua soluzioni pertinenti alle diverse situazioni problematiche.	
			Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari in modo generalmente corretto, usando semplici procedure di calcolo. Costruisce, disegna e descrive abbastanza autonomamente figure geometriche e ne descrive gli elementi principali. Calcola il perimetro e l'area delle principali figure geometriche con l'ausilio delle formule. Raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici in modo efficace. Risolve le diverse situazioni problematiche in modo abbastanza corretto.	BUONO
			Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari in modo accettabile, usando, semplici procedure di calcolo. Costruisce, disegna e descrive le principali figure geometriche riuscendo con qualche incertezza a calcolare il loro perimetro e la loro area. Raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando semplici linguaggi logici, probabilistici ed informatici. Risolve le diverse situazioni problematiche con qualche difficoltà .	DISCRETO
			Legge, scrive, ordina, confronta e rappresenta i numeri naturali in situazioni semplici e note, utilizzando indicazioni e materiali forniti dal docente. Rivede le strategie di calcolo prima di eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, utilizzando eventualmente materiale strutturato. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo essenziale. Rappresenta e risolve semplici problemi su indicazioni dell'insegnante	SUFFICIENTE
			Legge, scrive, ordina, confronta e rappresenta i numeri naturali in modo discontinuo. Esegue strategie di calcolo utilizzando materiale strutturato. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo lacunoso. Risolve semplici problemi in maniera approssimativa.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
SCIENZE	ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Riconosce e descrive con linguaggio appropriato la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni fenomeni. Coglie in completa autonomia il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili in contesti noti e non. Descrive, a voce, con grafici o schemi di sintesi, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua correttamente la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Ha consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone in forma chiara e appropriata ciò che ha sperimentato, utilizzando sempre un linguaggio appropriato.	OTTIMO
			Riconosce e descrive in modo corretto la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni fenomeni. Coglie autonomamente il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili in contesti noti. Descrive, a voce, con semplici grafici, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua in modo accurato la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Conosce in modo chiaro la struttura e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone in forma corretta, ciò che ha sperimentato, utilizzando sempre un linguaggio coerente.	DISTINTO
			Riconosce e descrive in modo pertinente la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni fenomeni. Coglie pienamente il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. Descrive, con semplici schemi, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua in modo generalmente sicuro la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Conosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone in forma generalmente sicura, ciò che ha sperimentato, utilizzando sempre un linguaggio con discreta padronanza.	BUONO
			Riconosce e descrive in modo essenziale la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni fenomeni. Coglie parzialmente il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non	DISCRETO

			rinnovabili. Descrive, con semplici grafici, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Conosce in modo globale la struttura e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone in forma basilare ciò che ha sperimentato, utilizzando sempre un linguaggio semplice.	
			Riconosce e descrive in modo frammentaria la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni semplici fenomeni con l'ausilio del docente. Coglie in modo approssimativo il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. Supportato, descrive con disegni, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua in modo stentato la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Conosce attraverso semplici percorsi la struttura e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone sommariamente, ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	SUFFICIENTE
			Riconosce e descrive in modo limitato la regolarità e la ciclicità del tempo e di alcuni semplici fenomeni. Coglie in modo impreciso il concetto di energia e la distinzione tra fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. Supportato, descrive con disegni, gli stati della materia e la correlazione tra i passaggi di stato; individua con difficoltà la struttura dei diversi suoli osservando le caratteristiche degli ambienti e degli esseri viventi in esso presenti. Non sempre conosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Espone in modo dubbioso, ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio stentato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
TECNOLOGIA	VEDERE E OSSERVARE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	In completa autonomia effettua semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe precise e complete di tutti i riferimenti spaziali osservati. Manipola vari tipi di materiali e riconosce pienamente le loro molteplici caratteristiche fisiche e chimiche. Conosce e spiega in modo consapevole e sicuro le funzioni anche meno note di strumenti tecnologici semplici. Pianifica la fabbricazione di un oggetto individuando gli strumenti e materiali più appropriati per una sua originale creazione. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone autonomamente in modo completo.	OTTIMO
	PREVEDERE E IMMAGINARE			
	INTERVENIRE E PROGETTARE		Effettua correttamente semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe precise e complete di tutti i riferimenti spaziali osservati. Manipola vari tipi di materiali e riconosce con esattezza le loro molteplici caratteristiche fisiche e chimiche. Conosce e spiega in modo chiaro e sicuro le funzioni anche meno note di strumenti tecnologici semplici. Pianifica la fabbricazione di un oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari per una sua originale creazione. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo completo.	DISTINTO
			Sa rilevare in modo puntuale semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe generalmente precise di tutti i riferimenti spaziali osservati. Manipola vari tipi di materiali e riconosce con certezza le loro molteplici caratteristiche fisiche e chimiche. Conosce e spiega in modo fluido le funzioni anche meno note di strumenti tecnologici semplici. Pianifica la fabbricazione di un oggetto individuando gli strumenti e i materiali per una sua creazione. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo generalmente accurato.	BUONO
			Rileva in maniera accettabile semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe quasi complete di tutti i riferimenti spaziali osservati. Manipola vari tipi di materiali e riconosce generalmente le loro molteplici caratteristiche fisiche e chimiche. Conosce e spiega in modo approssimativo le funzioni di strumenti tecnologici semplici. Pianifica la fabbricazione di un	DISCRETO

			semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali per una sua semplice creazione. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone con discreta autonomia.	
			Con la guida dell'insegnante effettua semplici misurazioni e rilevazioni e le traduce in mappe fornite di riferimenti spaziali essenziali. Rappresenta mediante semplici disegni di mappe o piante elementi essenziali non sempre coerenti con le stime e le misure effettuate. Manipola vari tipi di materiali e riconosce alcune loro caratteristiche fisiche e chimiche evidenti. Conosce e spiega in modo basilare le funzioni di uno strumento tecnologico. Supportato pianifica la fabbricazione di un oggetto semplice individuando gli strumenti e materiali necessari per una sua creazione secondo un modello concreto. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone seguendo istruzioni pratiche.	SUFFICIENTE
			Con l'aiuto dell'insegnante effettua semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe. Conosce uno strumento tecnologico semplice e riferisce la sua funzione pratica in relazione alla sua esperienza d'uso in modo lacunoso. Costruisce semplici grafici per rappresentare dati essenziali se supportato dal docente. Pianifica parzialmente la fabbricazione di un oggetto semplice individuando gli strumenti e materiali necessari per una sua creazione osservando un modello concreto. Scompone un oggetto nelle sue componenti e lo ricompone in modo solo seguendo le istruzioni fornite dal docente nella situazione pratica.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
MUSICA	ASCOLTO	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	Padroneggia in modo sicuro il linguaggio musicale. Conosce e utilizza autonomamente il sistema di notazione convenzionale e non convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Utilizza correttamente semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze in modo autonomo e in situazioni nuove. Ascolta e discrimina situazioni sonore cogliendo il messaggio musicale. Conosce nuove tecnologie sonore e le utilizza in modo creativo e consapevole	OTTIMO
	PRODUZIONE	L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Utilizza in modo corretto il linguaggio musicale. Conosce e utilizza il sistema di notazione convenzionale e non convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Esegue brani musicali utilizzando la voce in modo consapevole. Utilizza semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze in modo autonomo. Associa movimenti del corpo a canti, ritmi e danze. Ascolta e discrimina situazioni sonore cogliendo il messaggio musicale. Conosce nuove tecnologie sonore e le utilizza in modo corretto.	DISTINTO
	DISCRIMINAZIONE	La capacità di espressione e rielaborazione personale	Usa in modo generalmente sicuro il linguaggio musicale. Conosce e utilizza il sistema di notazione convenzionale e non convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Esegue brani musicali utilizzando la voce in modo apprezzabile. Utilizza semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze in modo abbastanza autonomo. Associa movimenti del corpo a canti, ritmi e danze. Ascolta e discrimina situazioni sonore cogliendo il messaggio musicale. Conosce nuove tecnologie sonore e le utilizza in modo pertinente.	BUONO
			Conosce discretamente il linguaggio musicale. Utilizza il sistema di notazione convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Esegue semplici brani musicali utilizzando la voce in modo corretto. Usa semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze in modo abbastanza autonomo. Associa movimenti del corpo a canti, ritmi e danze. Ascolta e discrimina situazioni sonore cogliendo il	DISCRETO

			messaggio musicale. Conosce nuove tecnologie sonore e le utilizza in modo idoneo.	
			Utilizza, in modo ancora generico il linguaggio musicale. Fatica a conoscere e utilizzare il sistema di notazione convenzionale e non convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Esegue semplici brani musicali utilizzando la voce con la guida dell'insegnante. Utilizza semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze. Ascolta e discrimina situazioni sonore cogliendo solo in parte il messaggio musicale. Conosce nuove tecnologie sonore, ma le applica con aiuto.	SUFFICIENTE
			Utilizza in modo impreciso il linguaggio musicale. Non conosce e non utilizza il sistema di notazione convenzionale e non convenzionale, relativamente alle caratteristiche del suono e del silenzio inteso come pausa. Esegue semplici brani musicali utilizzando la voce con la guida dell'insegnante. Utilizza semplici strumenti convenzionali per produrre sequenze con la guida dell'insegnante. Ha difficoltà ad ascoltare e discriminare situazioni sonore non riuscendo a cogliere il messaggio musicale. Fatica a conoscere la potenzialità delle tecnologie sonore.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico,	Lavora con autonomia, sicurezza e capacità di rielaborazione personale, utilizzando gli strumenti più opportuni anche in situazione non nota. Descrive in modo autonomo e preciso un'immagine, utilizzando i codici del linguaggio visivo anche in contesti non noti. Riconosce e dimostra di apprezzare gli aspetti principali storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	OTTIMO
			Si applica nel lavoro in modo sicuro e apprezzabile, utilizzando gli strumenti adeguati in situazioni note. Descrive in modo accurato un'immagine utilizzando i codici del linguaggio visivo, in contesti noti. Riconosce e dimostra di rispettare alcuni aspetti storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	DISTINTO
		L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale.	Si applica nel lavoro con costanza utilizzando gli strumenti adatti in situazioni note. Descrive in modo preciso un'immagine utilizzando i codici del linguaggio visivo, in contesti noti. Riconosce e dimostra di rispettare alcuni aspetti storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	BUONO
			Si applica nel lavoro discretamente utilizzando gli strumenti adatti in situazioni note. Descrive in modo globale un'immagine utilizzando i codici del linguaggio visivo, in contesti noti. Riconosce e dimostra di rispettare alcuni aspetti storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	DISCRETO
			Si applica nel lavoro in modo superficiale, utilizzando gli strumenti proposti dal docente in situazione nota. Descrive in modo globale un'immagine, utilizzando le risorse fornite dal docente solo contesti conosciuti. Riconosce i principali aspetti storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	SUFFICIENTE
			Si applica nel lavoro in modo discontinuo, utilizzando in modo non sempre appropriato gli strumenti proposti dal docente in situazione nota. Descrive in modo parziale un'immagine, utilizzando le risorse fornite dal docente. Riconosce solo se guidato e in modo essenziale i principali aspetti storico-artistici-paesaggistici del proprio territorio.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE MOTORIA	IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse	Conosce con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con consapevolezza. Applica le regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e attrezzi della palestra. Si esprime con un appropriato linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni. Individua regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	OTTIMO
			Conosce correttamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con autonomia. Applica le regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e attrezzi della palestra. Si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni. Individua regole di convivenza con adeguato impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	DISTINTO
			Ha una buona conoscenza delle parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza. Applica regole di convivenza in modo serio per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e attrezzi della palestra. Si esprime con un buon linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni. Individua regole di convivenza con un impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	BUONO
			Conosce e applica regole di sicurezza con impegno e senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e attrezzi della palestra. Conosce, con discreta correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità. Si esprime con un moderato linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni. Individua regole di convivenza con un impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	DISCRETO
		La capacità di espressione e rielaborazione personale	Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola,	SUFFICIENTE

			attrezzi della palestra. Conosce, in modo essenziale le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori nel linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni. Conosce e applica regole di convivenza con impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	
			Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra. Conosce, parzialmente le parti del corpo e utilizza pochi schemi motori in modo impreciso. Si esprime con un limitato e lacunoso linguaggio mimico- gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni. Riconosce e comunica stati di benessere con assenza di sicurezza. Conosce e applica regole di convivenza con poco impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	Dimostra correttezza e disponibilità nei rapporti di civile convivenza e assume comportamenti rispettosi delle diversità personali e culturali. Conosce l'importanza del rispetto di regole e comprende che i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali sono un patrimonio da rispettare e difendere. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, assume atteggiamenti responsabili e mette in atto comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente. Utilizza correttamente e con padronanza gli strumenti informatici, è autonomo e creativo nella ricerca e nella produzione multimediale. Conosce e rispetta le norme per interagire civilmente in ambienti digitali, è consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire ad evitarli.	OTTIMO
			Dimostra collaborazione nei rapporti interpersonali e accetta le idee degli altri. Rispetta le regole e ne riconosce l'importanza, così come conosce i principi costituzionali e ne apprezza il valore. Rispetta i principi di sicurezza, salute e sostenibilità e applica sempre comportamenti rispettosi verso l'ambiente. Utilizza gli strumenti informatici correttamente, è autonomo nella ricerca e nella produzione multimediale. Conosce e rispetta le norme per interagire civilmente in ambienti digitali, è a conoscenza dei rischi della rete e sa come riuscire ad evitarli.	DISTINTO
			Dimostra di accettare e rispettare le idee degli altri e le regole della civile convivenza. Riconosce l'importanza della Carta costituzionale e applica generalmente comportamenti rispettosi verso l'ambiente. Usa i principali strumenti informatici in modo sicuro nella produzione multimediale. Rispetta semplici norme di comportamento da usare in ambiente digitale. È cosciente dei rischi della rete e conosce il modo per evitarli.	BUONO
			Manifesta e solitamente rispetta le idee degli altri e le regole della civile convivenza. Comprende l'importanza della Carta costituzionale. Conosce in modo essenziale i principi di sicurezza, salute e sostenibilità e applica generalmente comportamenti rispettosi dell'ambiente. Conosce e usa i principali strumenti	DISCRETO

			informatici, è piuttosto impreciso nella produzione multimediale. Rispetta semplici norme di comportamento da usare in ambiente digitale. È informato dei rischi della rete e sa come evitarli.	
			Incontra qualche difficoltà nel costruire rapporti collaborativi con gli altri, e a rispettare le regole anche in ambito sportivo. Conosce in modo approssimativo i contenuti della Costituzione. Esprime contenuti semplici in forma abbastanza corretta. Conosce sufficientemente i principi di sicurezza, salute e sostenibilità. Non sempre applica comportamenti rispettosi dell'ambiente. Conosce le funzionalità di alcuni strumenti, la produzione multimediale è semplice. Riconosce semplici norme di comportamento da usare in ambiente digitale. È parzialmente consapevole dei rischi della rete.	SUFFICIENTE
			Incontra difficoltà nel costruire rapporti corretti e collaborativi con compagni e insegnanti. Ha difficoltà a rispettare le regole e i compagni anche in ambito sportivo e nel gioco di squadra. Non comprende l'importanza dei valori costituzionali e ha molte difficoltà nell'esprimere i più semplici contenuti. Non conosce e non ha adeguata consapevolezza dei principi di sicurezza, salute e sostenibilità. Non utilizza in modo adeguato gli strumenti informatici e non sa usarli per effettuare una ricerca. Non è rispettoso delle norme da seguire per interagire in ambienti digitali e non è consapevole dei rischi della rete.	NON SUFFICIENTE

TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^				
DISCIPLINA	NUCLEO FONDANTE Quali aspetti vado ad analizzare?	AREE/DIMENSIONI Riferite alle conoscenze, abilità e competenze acquisite.	DESCRIZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZI SINTETICI
RELIGIONE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi. Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro e usa i concetti acquisiti applica in contesti noti. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	DISTINTO
		L'uso del linguaggio specifico, L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse La capacità di espressione e rielaborazione personale	L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati. Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato.	BUONO
			L'alunno possiede conoscenze discrete degli argomenti trattati. Applica in modo autonomo i processi utilizzandoli in situazioni note. Si esprime adeguatamente con un linguaggio sicuro.	DISCRETO
			L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	SUFFICIENTE
			L'alunno possiede conoscenze lacunose degli argomenti trattati. Applica i processi in modo frammentario. Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	NON SUFFICIENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
TUTTE LE CLASSI 1^/2^/3^/4^/5^	
DEFINIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	GIUDIZI SINTETICI
L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	OTTIMO
L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	BUONO
L'alunno partecipa con discreto interesse alle attività proposte e si rivela disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è discreto.	DISCRETO
L'alunno mostra interesse per le attività proposte ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.	NON SUFFICIENTE